

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алейник Станислав Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 18.02.2022 15:43:49

Уникальный программный ключ:

5258223550ea9fbeb23726a1609b644b59d8980ab6295891f268f915a1131fae

## АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

«Садово-парковое искусство»

основной образовательной программы по направлению подготовки

35.04.09 – Ландшафтная архитектура (уровень магистратуры)

Рабочая программа составлена с учётом требований:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки магистров «35.04.09 - Ландшафтная архитектура», утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 26.07.2017 г. №712;
- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 5.04.2017 г. №301;
- профессионального стандарта «Ландшафтный архитектор», утвержденного Министерством труда и социальной защиты РФ от 29 января 2019 года № 48н.

### I. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Цель дисциплины:** профессиональная подготовка студентов в области эколого-эстетического освоения ландшафта средствами садово-паркового искусства, градостроительства и архитектуры в контексте исторического развития.

**1.2. Задачи дисциплины:**

- изучить историю садово-паркового искусства;
- изучить основные стилевые направления в садово-парковом искусстве;
- изучить элементы и компоненты садово-паркового искусства;
- уметь определять стилевые особенности садово-паркового ландшафта;
- уметь распознавать по плану стилистическое направление парка.

### II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ООП)

2.1. Дисциплина «Садово-парковое искусство» входит в профессиональный цикл дисциплин базовой части, включенный в учебный план согласно (Б1.В.01) ФГОС ВО и учебному плану направления 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

**Составитель: Пятых А.М., доцент, к.с.-х.н.**