

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алейник Станислав Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 01.09.2021 09:40:06

Уникальный программный ключ:

5258223550ea9fbeb23726a1609b644b33d8986ab6255891f288f913a1351fae

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ**  
**имени В.Я.ГОРИНА»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан агрономического факультета



*[Handwritten signature]*

А.В. Акинчин

« 20 » мая

2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ДРЕВОВОДСТВО**

Направление подготовки/специальность;  
**35.03 10 – Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль):  
**Садово-парковое и ландшафтное строительство**

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки: 2021

Майский, 2021

Рабочая программа составлена с учётом требований:

федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки/ специальности 35.03 10 – Ландшафтная архитектура

- утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 01 сентября 2017 г. № 736;
- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 5.04.2017 г. №301;
- профессионального стандарта «Ландшафтный архитектор», утвержденного Министерством труда и социальной защиты РФ от 29 января 2019 года № 48н.

**Составитель: Пятых А.М., доцент, к.с.-х.н.**

**Рассмотрена** на заседании кафедры земледелия, агрохимии, землеустройства, экологии и ландшафтной архитектуры

« 19 » мая 2021 г., протокол № 11

Зав. кафедрой



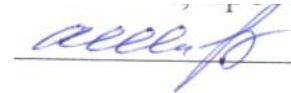
Ширяев А.В.

**Согласована с**

выпускающей кафедрой земледелия, агрохимии, землеустройства, экологии и ландшафтной архитектуры

« 19 » мая 2021 г., протокол № 11

Зав. кафедрой



Ширяев А.В.

Руководитель

основной профессиональной

образовательной программы

Пятых А.М, доцент, к.с.-

х.н.



### **Цель и задачи учебной дисциплины**

Целью изучения дисциплины является - получение теоретических и практических навыков организации выращивания посадочного материала декоративных древесных растений, профессиональная подготовка специалистов в области зеленого строительства и благоустройства объектов городских насаждений и частных земельных владений, эксплуатируемых кровель.

Задачи дисциплины:

- изучить основные виды декоративных древесных растений;
- изучить основные приемы и методы их выращивания;
- применять знания по посадке деревьев и кустарников, проведению уходов за насаждениями на практике;
- уметь составлять проектную документацию, подготавливать спецификацию и сметы затрат;
- овладеть навыками презентации проектной работы.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ООП)**

2.1. Цикл (раздел) ОПОП, к которому относится дисциплина

Дисциплина «Древоводство» входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин ФГОС (Б1.В.04), позволяющих сформировать профессионально-личностные качества студентов по выбранному направлению, необходимые для решения задач профессиональной деятельности.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

### **2.2. Логическая взаимосвязь с другими частями ООП**

<p><b>Наименование предшествующих дисциплин, практик, на которых базируется данная дисциплина (модуль)</b></p>	<p>Дисциплина базируется на знаниях дисциплин: Ботаника, Архитектурная графика и основы композиций, Почвоведение с основами геологии, Агрохимия, Экологические основы природопользования, Земледелие, Декоративная дендрология, декоративное растениеводство, Физиология декоративных растений, ландшафтное проектирование</p>
<p><b>Требования к предварительной подготовке обучающихся</b></p>	<p><b>знать:</b> семенное и вегетативное размножение пород с указанием конкретных подвоев и привоев, организацию питомника, систему севооборота, биологические основы формирования надземной части и корневой системы деревьев и кустарников; технологию выращивания пород разных категорий. <b>уметь:</b> подбирать методы и технологии формирования естественных и искусственных насаждений на объектах ландшафтной архитектуры, технологии ведения озеленительных работ в различных экологических условиях, формировать типы пространственной структуры насаж-</p>

	<p>дений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании;</p> <p><b>владеть:</b> актуальными <b>методами управления</b> экологическими свойствами древесных и кустарниковых растений и связанных с ними технологии выращивания посадочного материала, содержания и ухода зеленых насаждений.</p> <p>– <b>усвоить</b> методы определения оптимальных и рациональных технологических режимов выращивания древесных растений в питомниках и при воспроизводстве лесного фонда; методы выращивания и культивирования декоративных растений в ландшафтном строительстве.</p> <p>– <b>ознакомиться</b> с методами анализа причин возникновения дефектов и брака выпускаемой лесохозяйственной продукции и разработки оптимальных мероприятий при выращивании посадочного материала, при формировании зеленых насаждений;</p>
--	--

### III. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Коды компетенций	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5.1	Способен реализовывать технологии выращивания посадочного материала: деревьев и кустарников, однолетних и многолетних травянистых растений в условиях открытого и закрытого грунта	<p><b>ПК-5.1</b></p> <p>Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры.</p>	<p><b>знать:</b></p> <p>современные тенденции ландшафтного искусства, благоустройство и озеленения городской среды;</p> <p>современный ассортимент декоративных древесных и кустарниковых растений в видовом и сортовом разнообразии, применяемых в ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве;</p> <p>особенности производства и использования посадочного материала;</p> <p>✓ современные технологии выращивания посадочного материала в питомниках; ГОСТы на посадочные материалы, правила хранения растений в прикопах, транспортировки на объекты озеленения, особенности выкопки саженцев и их транспортировки</p> <p>✓ особенности проектирования объектов различного назначения;</p>

			<p>способы проведения инвентаризации существующих насаждений при разработке проектов садово-парковых объектов и;</p> <p>✓ экологические и агротехнические основы ухода и содержания зеленых насаждений;</p> <p>✓ принципы формирования совершенного ландшафтного пространства и основные приемы;</p> <p>✓ этапы ландшафтного проектирования;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>✓ формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании;</p> <p>✓ сформировать ассортимент растений для озеленения и порядок ухода за ними;</p> <p><b>владеть:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) осуществлять посевы, посадки, уход, уборку и реализацию урожая семян и посадочного материала;</li> <li>2) подбирать ассортимент древесных и кустарниковых пород для выращивания в питомниках;</li> <li>3) проводить инвентаризацию зеленых насаждений на объекте садово-паркового строительства;</li> <li>4) пользоваться нормативными материалами, инструкциями, рекомендациями, техническими условиями на проведение работ по садово-парковому и ландшафтному строительству, справочной литературной и другими информационными источниками.</li> <li>5) определять растения по определителю;</li> <li>6) готовить образцы растений для гербарного материала;</li> <li>7) владеть методами и приемами, обеспечивающими реализацию и культивирование древесных и кустарниковых растений, отвечающих требованиям стандартов.</li> </ol>
--	--	--	---



1	2	3	4	6	7	8	9	11
<b>Модуль 1. «АССОРТИМЕНТ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ»</b>	<b>46</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>44</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>40</b>
1. ТИПЫ И ВИДЫ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ В ЛАНДШАФТНОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ	12	2	2	8	11	1	-	10
2. БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ	12	2	2	8	16	1	-	15
3. ДЕКОРАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И ФОРМОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ.	18	2	4	12	17	1	1	15
<i>Итоговое занятие по модулю 1</i>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	-	-	-	-
<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ.»</b>	<b>63</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>43</b>	<b>71</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>65</b>
1. КЛАССИФИКАЦИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКОВ.	24	2	4	18	27	1	1	25
2. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКОВ.	16	2	4	10	22	1	1	20
3. ТЕХНОЛОГИЯ ВЫРАЩИВАНИЯ ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА В ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКАХ.	19	2	4	13	22	1	1	20
<i>Итоговое занятие по модулю 2</i>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	-	-	-	-
<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</b>	<b>60,6</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>40,6</b>	<b>48,6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>42,6</b>
1. РАЗМНОЖЕНИЕ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ.	16	2	4	10	12	1	1	10
2. ОБРЕЗКА ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ	13	2	2	9	11	-	1	10
3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОСАДОЧНЫХ РАБОТ И УХОДОВ ЗА ДРЕВЕСНЫМИ РАСТЕНИЯМИ	13	2	2	9	11	-	1	10
4. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СТАНДАРТЫ НА ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ	13	2	2	9	14,6	1	1	12,6
<i>Итоговое занятие по модулю 2</i>	<b>5,6</b>		<b>2</b>	<b>3,6</b>	-		-	-
<i>Предэкзаменационные консультации</i>	2					-		
<i>Текущие консультации</i>	-					6		
<i>Установочные занятия</i>	-					2		
<i>Промежуточная аттестация</i>	4,4					4,4		
<i>Контактная аудиторная работа (всего)</i>	62,4	20	36	-	28,4	8	8	-
<i>Контактная внеаудиторная работа (всего)</i>	4					4		
<i>Самостоятельная работа (всего)</i>	113,6					147,6		
<i>Общая трудоемкость</i>	180					180		

### 4.3 Содержание дисциплины

Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины
<b>Модуль 1. «АССОРТИМЕНТ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ»</b>
<b>1. ТИПЫ И ВИДЫ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ В ЛАНДШАФТНОМ СТРОИ-</b>

<b>Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины</b>
<b>ТЕЛЬСТВЕ</b>
1.1. Характеристика декоративного древоводства как отрасли растениеводства. Основные задачи и роль в озеленении городов
1.2. Понятие об основном, дополнительном и ограниченном ассортименте
1.3. Районирование территории России для целей зеленого строительства. Понятие о дендрологическом районировании
1.4. Принципы подбора ассортимента деревьев и кустарников для конкретного дендрологического района
1.5. Районирование ассортимента: история интродукции древесных пород в Европу, интродукции растений в различные страны в XVI-XX веках, акклиматизация и натурализация растений
<b>2. БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ</b>
2.1. Влияние экологических факторов на декоративные древесные растения. Экологические особенности древесных растений.
2.2. Долговечность. Быстрота роста древесных растений. Группировка древесных пород по темпам роста
2.3. Группировка древесных растений по высоте
<b>3. ДЕКОРАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И ФОРМОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ</b>
3.1. Формы и сорта.
3.2. Плотность и фактура кроны
3.3. Декоративные признаки листьев. Декоративные качества листьев, плодов, соцветий, коры
3.4. Группы садовых декоративных форм древесных растений: колонновидные, шаровидные, плакучие, пестролистные, разрезнолистные и др. стили..
<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</b>
<b>1. КЛАССИФИКАЦИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКОВ.</b>
1.1. Виды питомников: временные, постоянные, муниципальной собственности, частные, федеральной стоимости
1.2. Роль и значение питомников в деле обеспечения зеленого строительства высококачественным посадочным материалом
1.3. Специфика питомников. Выбор места под питомник. Размеры питомников
<b>2. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКОВ</b>
2.1. Организация территории питомника, школы декоративных деревьев в питомниках
2.2. Организация маточного хозяйства и его структура. Маточники для семенного и вегетативного размножения. Принципы подбора и размещения маточных растений..
2.3. Организация отдела размножения
2.4. Организация отдела формирования. 1школа, задачи
2.5. Организация отдела формирования. 2школа, задачи
2.6. Организация отдела формирования. Школа длительного выращивания, задачи
2.7. Организация отдела формирования. Школа формирования архитектурных форм, задачи
<b>3. ТЕХНОЛОГИЯ ВЫРАЩИВАНИЯ ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА В ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКАХ.</b>
3.1. Особенности обработки почвы в питомнике.
3.2. Основные мероприятия при обработке почвы: вспашка, боронование, культивация, лушение, обработка черным паром, занятым, сидеральным.
3.3. Значение севооборотов. Севообороты в разных отделах питомника. Культурообороты в питомнике.
3.4. Удобрение почвы. Виды удобрений. Система внесения удобрений, нормы внесения удобрений и ежегодных подкормок.
<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</b>
<b>1. РАЗМНОЖЕНИЕ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ</b>



<b>Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины</b>
3.2. Значение вегетативного размножения в декоративном древодовстве.
3.3. Способы вегетативного размножения. Виды черенков.
3.4. Разнообразие прививок. Способы прививок. Понятие о подвое и привое. Физиологическая совместимость подвоя и привоя. Требования, предъявляемые к подвоям.
3.5. Размножение древесных растений черенками. Условия для черенкования. Субстраты. Породы. Отделение черенкования. Особенности черенкования листопадных, вечнозеленых лиственных и хвойных пород. Сроки черенкования подготовка черенков к посадке, посадка. Уход за черенками. Сроки выращивания.
3.6. Размножение отводками. Способы, приемы. Породы, размножаемые отводками. Отводковые плантации. Их создание и условия эксплуатации. Уход за отводками.
<b>2. ОБРЕЗКА ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ</b>
2.1. Биологические основы формирования и обрезки деревьев. Закономерности роста побегов деревьев.
2.2. Побегообразовательная и побеговосстановительная способность. Зависимость роста корневой системы и кроны.
2.3. Расположение ветвей в кроне. Световой режим кроны.
2.4 Особенности формирования архитектурных крон декоративных древесных растений. Естественно-улучшенные кроны. Искусственные кроны.
2.5. Способы и приемы обрезки: пинцировка, пасынкование, подрезка, вырезка (вырезка на кольцо), посадка на пень, стрижка, обрезка корней, предпосадочная обрезка частей кроны.
2.6. Влияние обрезки скелетных корней и ветвей на рост побегов. Омолаживающая обрезка.
2.7. Формирование декоративных кустарников. Основные понятия о закономерностях роста и развития кустарников. Классификация кустарников по месту образования побегов. Разнокачественность почек. Возобновление кустарников.
2.8. Формирование живых изгородей. Формирование лиан.
<b>3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОСАДОЧНЫХ РАБОТ И УХОДОВ ЗА ДРЕВЕСНЫМИ РАСТЕНИЯМИ</b>
3.1. Сроки проведения посадочных работ на объектах озеленения. Подготовка посадочного материала. Транспортировка на объекты. Разбивка посадочных мест.
3.2. Подготовка растительной земли. Выкопка ям. Размеры ям. Посадка деревьев и кустарников.
3.3. Уход за деревьями и кустарниками в процессе эксплуатации объекта. Уход за надземной частью растений.
3.4. Формовочная обрезка кроны. Подкормки растений. Обрезка кустарников.
3.5. Уход за подземной частью древесных растений. Особенности развития корневых систем в условиях урбанизированной среды.
3.6. Полив. Внесение удобрений. Нормы полива и внесения удобрений. Утепление корневых систем на зиму.
3.7 Реконструкция насаждений.
<b>4. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СТАНДАРТЫ НА ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ</b>
4.1. ГОСТ на саженцы декоративных древесных растений с открытой корневой системой
4.2 ГОСТ на саженцы декоративных древесных растений с закрытой корневой системой
<b>4.3. ГОСТ на саженцы декоративных хвойных древесных растений</b>
4.4. Европейские стандарты на саженцы декоративных древесных растений

## V. ОЦЕНКА ЗНАНИЙ И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Формы контроля знаний, рейтинговая оценка и формируемые компетенции (очная форма обучения)

№ п/п	Наименование рейтингов, модулей и блоков	Формируемые компетенции	Объем учебной работы				Форма контроля знаний	Количество баллов (min)	Количество баллов (max)
			Общая трудоемкость	Лекции	Лабор.-практ.занятия	Самост. работа			
<b>Всего по дисциплине</b>		<b>ПК-5.1;</b>	<b>180</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	<b>113,6</b>	<b>Экзамен</b>	<b>51</b>	<b>100</b>
<b>I. Рубежный рейтинг</b>							Сумма баллов за модули	<b>31</b>	<b>60</b>
<b>Модуль 1. «АССОРТИМЕНТ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕ-</b>		<b>ПК-5.1</b>	<b>46</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>30</b>		<b>10</b>	<b>20</b>
1.	ТИПЫ И ВИДЫ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ В ЛАНДШАФТНОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ	ПК-5.1	12	2	2	8	Устный опрос		
2.	БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ	ПК-5.1	12	2	2	8	Устный опрос, презентации по теме		
3.	ДЕКОРАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И ФОРМОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ	ПК-5.1	18	2	4	12	Устный опрос презентации по теме		
	<i>Итоговое занятие по модулю I</i>		<b>4</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	Результаты сдачи модуля		
<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</b>		<b>ПК-5.1</b>	<b>63</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>43</b>		<b>11</b>	<b>20</b>
1.	КЛАССИФИКАЦИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКОВ	ПК-5.1	24	2	4	18	Устный опрос презентации по теме		
2.	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКОВ	ПК-5.1	16	2	4	10	Устный опрос презентации по теме		

3.	ТЕХНОЛОГИЯ ВЫРАЩИВАНИЯ ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА В ДЕКОРАТИВНЫХ ПИТОМНИКАХ	ПК-5.1	19	2	4	13	Устный опрос презентации по теме		
	<i>Итоговое занятие по модулю 2</i>		<b>4</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	Результаты сдачи модуля		
<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А</b>			<b>ПК-5.1</b>	<b>60,6</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>40,6</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
1.	РАЗМНОЖЕНИЕ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ	ПК-5.1	16	2	4	10	Устный опрос презентации по теме		
2.	ОБРЕЗКА ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ	ПК-5.1	13	2	2	9	Устный опрос презентации по теме		
3.	ОРГАНИЗАЦИЯ ПОСАДОЧНЫХ РАБОТ И УХОДОВ ЗА ДРЕВЕСНЫМИ РАСТЕНИЯМИ	ПК-5.1	13	2	2	9	Устный опрос презентации по теме		
4.	ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СТАНДАРТЫ НА ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ	ПК-5.1	13	2	2	9	Устный опрос презентации по теме		
5.	<i>Итоговое занятие по модулю 2</i>		<b>5,6</b>		<b>2</b>	<b>3,6</b>	Результаты сдачи модуля		
<b>II. Творческий рейтинг</b>								<b>2</b>	<b>5</b>
<b>III. Рейтинг личностных качеств</b>								<b>3</b>	<b>10</b>
<b>IV. Рейтинг сформированности прикладных практических требований</b>								<b>+</b>	<b>+</b>
<b>V. Промежуточная аттестация</b>								<b>15</b>	<b>25</b>

## 5.2. Оценка знаний студента

### 5.2.1. Основные принципы рейтинговой оценки знаний

Оценка знаний по дисциплине осуществляется согласно Положению о балльно - рейтинговой системе оценки обучения в ФГБОУ Белгородского ГАУ.

Уровень развития компетенций оценивается с помощью рейтинговых баллов.

Рейтинги	Характеристика рейтингов	Максимум баллов
Рубежный	Отражает работу студента на протяжении всего периода	60

	изучения дисциплины. Определяется суммой баллов, которые студент получит по результатам изучения каждого модуля.	
Творческий	Результат выполнения студентом индивидуального творческого задания различных уровней сложности, в том числе, участие в различных конференциях и конкурсах на протяжении всего курса изучения дисциплины.	5
Рейтинг личностных качеств	Оценка личностных качеств обучающихся, проявленных ими в процессе реализации дисциплины (модуля) (дисциплинированность, посещаемость учебных занятий, сдача вовремя контрольных мероприятий, ответственность, инициатива и др.)	10
Рейтинг сформированности прикладных практических требований	Оценка результата сформированности практических навыков по дисциплине (модулю), определяемый преподавателем перед началом проведения промежуточной аттестации и оценивается как «зачтено» или «не зачтено».	+
Промежуточная аттестация	Является результатом аттестации на окончательном этапе изучения дисциплины по итогам сдачи зачета или экзамена. Отражает уровень освоения информационно-теоретического компонента в целом и основ практической деятельности в частности.	25
Итоговый рейтинг	Определяется путём суммирования всех рейтингов	100

Итоговая оценка компетенций студента осуществляется путём автоматического перевода баллов общего рейтинга в стандартные оценки.

Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
менее 51 балла	51-67 баллов	67,1-85 баллов	85,1-100 баллов

### 5.2. Критерии оценки знаний студента на экзамене

На экзамене студент отвечает в письменно-устной форме на вопросы экзаменационного билета (2 вопроса и задача).

Количественная оценка на экзамене определяется на основании следующих критериев:

- оценку «отлично» заслуживает студент, показавший всестороннее систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

- оценку «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам,

показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

- оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему проблемы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

**5.3. Фонд оценочных средств. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки формируемых компетенций по дисциплине** (приложение 1)

## VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная учебная литература

1. Алексин, Н.Н. Основы цветоведения в ландшафтном проектировании. Теоретические основы и учебные задания: учебное пособие/ Н.Н. Алексахин, Н.А. Комаров, О.И. Васильева.- М. : Изд-во МГУЛ, 2010.- 76 с.
2. Исачкин А.В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / под ред. А.В. Исачкина.-М.: ИНФРА-М, 2017.-522с.+доп.материалы Электронный ресурс; режим доступа: <http://bit.do/eziJC>

### 6.2. Дополнительная литература

1. Соколова, Т.А. Декоративное растениеводство. Цветоводство/ Т.А.Соколова, И.Ю. Бочкова.- Изд.2.-е стереотип.-М.: Академия, 2006.-432 с.
2. Современный дизайн интерьеров и экстерьеров Электронный ресурс: методические указания к курсовому проекту для студентов специальности 35.03.1-Ландшафтная архитектура. Квалификация (степень) выпускника –

бакалавр/ А.М. Пятых, В.А. Сергеева, Т.Н. Акупиян: Белгородский ГАУ. – Белгород : Белгородский ГАУ, 2015. <http://bit.do/ezijN>

**3.** Сергеева В.А. Цветоводство открытого грунта. Учебное пособие. Составители: В.А. Сергеева, А.М. Пятых, Н.В. Коцарева, Т.Н.Акупиян, С.Е. Вайцешко - Белгород: Изд-во Белгородского ГАУ, 2015 г.- 212 с.\_\_\_\_\_Электронный ресурс; режим доступа: <http://bit.do/ezikz>

**4.** Пятых А.М. Комнатные растения: Учебное пособие/Авторы-составители: А.М. Пятых, В.А. Сергеева, Т.Н. Акупиян - Белгород: Изд-во Белгородского ГАУ, 2015 г. Электронный ресурс; режим доступа: <http://bit.do/ezik2>

### **6.2.1. Периодические издания:**

1. Белгородский агромир: журнал об эффективном сельском хозяйстве.
2. Вестник Российской академии сельскохозяйственных наук (ранее Вестник Российской сельскохозяйственной науки): научно-теоретический журнал.
3. «Архитектура, строительство, дизайн» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezid5>
4. «Landscape Design» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezid7> «Цветники» [электронный ресурс; режим доступа]:
5. «Флора» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/eziek> , «Цветы» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezier/> «Ландшафтные решения» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezieH>
6. Земледелие: теоретический и научно-практический журнал.
7. Доклады РАН: научно-теоретический журнал.
8. Достижения науки и техники АПК: теоретический и научно-практический журнал.
9. Международный сельскохозяйственный журнал: научно-производственный журнал о достижении мировой науки и практики в агропромышленном комплексе.
10. Российская сельскохозяйственная наука: научно-теоретический журнал.
11. Садоводство и виноградарство: теоретический и научно-практический журнал.
12. Белгородский агромир: журнал об эффективном сельском хозяйстве.

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине**

Самостоятельная работа студентов заключается в инициативном поиске информации о наиболее актуальных проблемах, которые имеют большое практическое значение и являются предметом научных дискуссий в рамках изучаемой дисциплины.

Самостоятельная работа планируется в соответствии с календарными

планами рабочей программы по дисциплине и в методическом единстве с тематикой учебных аудиторных занятий.

### 6.3.1. Методические указания по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (дизайн интерьеров и экстерьеров; фитокомпозиции; исторические, этнические, современные стили; плоскостные, объемно-пространственные композиции; исторические букеты; и др.)</p>
Практические занятия	<p>Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (В Германии самыми красивыми считаются оранжереи «Анти-Версаль» короля Фридриха во дворце Сан-Суси в Потсдаме, представляющий собой одноэтажный, <i>удлиненной формы дворец с двенадцатью высокими окнами-дверями, откуда монарх мог выйти прямо в сад. Фигуры смеющихся вакханок поддерживают карниз, придавая этой постройке с центральным овальным куполом в стиле рококо и др.</i>). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.</p>
Самостоятельная работа	<p>Знакомство с электронной базой данных кафедры землеустройства, ландшафтной архитектуры и плодоводства, основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Написание реферата по планированию схемы и структуры опыта по теме НИР предложенной преподавателем или выбранной самостоятельно. Решение ситуационных задач по своему индивидуальному варианту, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.</p> <p>Тестирование - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.</p> <p>Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или</p>

	разделу.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

1. Положение о единых требованиях к контролю и оценке результатов обучения: Методические рекомендации по практическому применению модульно-рейтинговой системы обучения. /Бреславец П.И., Акинчин А.В., Добрунова А.И., Дронов В.В., Казаков К.В., Пастухов А.Г., Стребков С.В., Трубчанинова Н.С., Черных А.И. – Белгород: Изд-во Белгородской ГСХА, 2009. - 19 с.

2. Современный дизайн интерьеров и экстерьеров Электронный ресурс: методические указания к курсовому проекту для студентов специальности 35.03.1-Ландшафтная архитектура. Квалификация (степень) выпускника – бакалавр/ А.М. Пятых, В.А. Сергеева, Т.Н. Акупиян: Белгородский ГАУ. – Белгород : Белгородский ГАУ, 2015. <http://bit.do/eziN>

3. Сергеева В.А. Цветоводство открытого грунта. Учебное пособие. Составители: В.А. Сергеева, А.М. Пятых, Н.В. Коцарева, Т.Н. Акупиян, С.Е. Вайцешко - Белгород: Изд-во Белгородского ГАУ, 2015 г.- 212 с.\_\_\_\_\_Электронный ресурс; режим доступа: <http://bit.do/ezikz>

4. Пятых А.М. Комнатные растения: Учебное пособие/Авторы-составители: А.М. Пятых, В.А. Сергеева, Т.Н. Акупиян - Белгород: Изд-во Белгородского ГАУ, 2015 г. Электронный ресурс; режим доступа: <http://bit.do/ezik2>

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы.

Преподавание дисциплины предусматривает: лекции, практические занятия, самостоятельную работу (изучение теоретического материала; подготовка к практическим занятиям; выполнение домашних заданий, в т.ч. рефераты, доклады, эссе; индивидуальные расчеты по методическим указаниям к изучению дисциплины, выполнение тестовых заданий, устным опросам, зачёту), консультации преподавателя.

Лекции по дисциплине читаются как в традиционной форме, так и с использованием активных форм обучения. Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее главных положений.

В ходе подготовки к практическому занятию обучающимся следует внимательно ознакомиться с планом, вопросами, вынесенными на обсуждение, изучить соответствующий лекционный материал, предлагаемую литературу. Нельзя ограничиваться только имеющейся учебной литературой (учебниками и учебными пособиями). Обращение к монографиям, статьям из специальных журналов, хрестоматийным выдержкам, а также к материалам средств массовой информации позволит в значительной мере углубить проблему, что разнообразит процесс ее обсуждения. С другой стороны, обучающимся следует помнить, что они должны не просто воспроизводить сумму полученных знаний по заданной теме, но и творчески переосмыслить суще-



ствующие в современной науке подходы к пониманию тех или иных проблем, явлений, событий, продемонстрировать и убедительно аргументировать собственную позицию.

Теоретический материал по тем темам, которые вынесены на самостоятельное изучение, обучающийся прорабатывает в соответствии с вопросами для подготовки к зачёту. Пакет заданий для самостоятельной работы выдается в начале семестра, определяются конкретные сроки их выполнения и сдачи. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации обучающегося (при сдаче зачёта). Задания для самостоятельной работы составляются, как правило, по темам и вопросам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

Для закрепления теоретического материала обучающиеся выполняют различные задания (тестовые задания, рефераты, задачи и проч.). Их выполнение призвано обратить внимание обучающихся на наиболее сложные, ключевые и дискуссионные аспекты изучаемой темы, помочь систематизировать и лучше усвоить пройденный материал. Такие задания могут быть использованы как для проверки знаний, обучающихся преподавателем в ходе проведения промежуточной аттестации на практических занятиях, а также для самопроверки знаний обучающимися.

При самостоятельном выполнении заданий обучающиеся могут выявить тот круг вопросов, который усвоили слабо, и в дальнейшем обратить на них особое внимание. Контроль самостоятельной работы обучающихся по выполнению заданий осуществляется преподавателем с помощью выборочной и фронтальной проверок на практических занятиях.

Консультации преподавателя проводятся в соответствии с графиком, утвержденным на кафедре. Обучающийся может ознакомиться с ним на информационном стенде. При необходимости дополнительные консультации могут быть назначены по согласованию с преподавателем в индивидуальном порядке.

Примерный курс лекций, содержание и методика выполнения практических заданий, методические рекомендации для самостоятельной работы содержатся в УМК дисциплины.

### **6.3.2 Видеоматериалы**

1. Каталог учебных видеоматериалов на официальном сайте ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ – Режим доступа:

<http://bsaa.edu.ru/InfResource/library/video/crop.php>

### **6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы**

1. Международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям «AGRIS (Agricultural Research Information System)» – Режим доступа: <http://agris.fao.org>
2. Всероссийский институт научной и технической информации – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Научная электронная библиотека – Режим доступа: <http://www2.viniti.ru>
4. Министерство сельского хозяйства РФ – Режим доступа: <http://www.mcx.ru/>
5. Национальный агрономический портал - сайт о сельском хозяйстве России – Режим доступа: <http://agronationale.ru/>
6. Научные поисковые системы: каталог научных ресурсов, ссылки на специализированные научные поисковые системы, электронные архивы, средства поиска статей и ссылок – Режим доступа: <http://www.scintific.narod.ru/>
7. Российская Академия наук: структура РАН; инновационная и научная деятельность; новости, объявления, пресса – Режим доступа: <http://www.ras.ru/>
8. Российская Научная Сеть: информационная система, нацеленная на доступ к научной, научно-популярной и образовательной информации – Режим доступа: <http://nature.web.ru/>
9. Научно-технический портал: «Независимый научно-технический портал» - публикации в Интернет научно-технических, инновационных идей и проектов (изобретений, технологий, научных открытий), особенно относящихся к энергетике (электроэнергетика, теплоэнергетика), переработке отходов и очистке воды – Режим доступа: <http://ntpo.com/>
10. Центральная научная сельскохозяйственная библиотека – Режим доступа: <http://www.cnshb.ru/>
11. АГРОПОРТАЛ. Информационно-поисковая система АПК – Режим доступа: <http://www.agroportal.ru>
12. Российская государственная библиотека – Режим доступа: <http://www.rsl.ru>
13. Российское образование. Федеральный портал – Режим доступа: <http://www.edu.ru>
14. Электронная библиотека «Наука и техника»: книги, статьи из журналов, биографии – Режим доступа: – Режим доступа: <http://n-t.ru/>
15. Науки, научные исследования и современные технологии – Режим доступа: <http://www.nauki-online.ru/>
16. Электронно-библиотечная система (ЭБС) "AgriLib"– Режим доступа: <http://ebs.rgazu.ru>
17. ЭБС «ZNANIUM.COM» – Режим доступа: – Режим доступа: <http://znanium.com>
18. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books>
19. Информационное правовое обеспечение «Гарант» (для учебного процесса) – Режим доступа: <http://www.garant.ru>

20. СПС Консультант Плюс: Версия Проф – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
21. Полнотекстовая база данных «Сельскохозяйственная библиотека знаний» - <http://natlib.ru/.../643-fond-polnotekstovyykh-elektronnykh-dokumentov-tsentralnoj-nauch/>

#### **6.4.1. Сайты в Интернете:**

- <http://bit.do/ezimA>
- <http://bit.do/ezim2>
- <http://bit.do/ezinz>
- <http://bit.do/ezinL>
- <http://bit.do/ezinV>
- <http://bit.do/ezin5>
- <http://bit.do/ezioG>
- <http://bit.do/ezioR>
- <http://bit.do/ezioX>
- <http://bit.do/ezio4>

#### **6.4. 2.Перечень информационных технологий (при необходимости)**

1. Научная электронная библиотека eLibrary - <http://bit.do/ezify>
2. Электронные информационные ресурсы ЦНСХБ <http://bit.do/ezifN>
3. «Википедия» (электронный ресурс) - <http://bit.do/ezif5>
4. Поисковые системы Rambler, Jandex, Google

#### **6.4. 3. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы:**

1. Агроэкологический атлас России и сопредельных стран: экономически значимые растения, их вредители, болезни и сорные растения. - [Электрон, ресурс]. - Режим доступа: <http://bit.do/ezigh>
2. Сайт Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки. - [Электрон, ресурс]. - <http://bit.do/ezigM>

#### **6.4.4.Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы).**

*специальные информационно-поисковые системы:*

GOOGLEScholar – поисковая система по научной литературе,  
 ГЛОБОС – для прикладных научных исследований,  
 ScienceTehnology – научная поисковая система,  
 AGRIS – международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям,  
 AGRO-PROM.RU – информационный портал по сельскому хозяйству и аграрной науке

*Базы данных:*

AgroWeb России – БД для сбора и представления информации по сельскохозяйственным учреждениям и научным учреждениям аграрного профи-

ля,

БД AGRICOLA – международная база данных на сайте Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки РАСХН,

БД «AGROS» – крупнейшая документографическая база данных по проблемам АПК, охватывает все научные публикации (книги, брошюры, авторефераты, диссертации, труды сельскохозяйственных научных учреждений)

### **6.5. Перечень программного обеспечения, информационных технологий**

По предмету «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров» необходимо использовать электронный ресурс кафедры землеустройства, ландшафтной архитектуры и плодоводства

В качестве программного обеспечения, необходимого для доступа к электронным ресурсам используются программы офисного пакета Windows 7, Microsoft office 2010 standard, Антивирус Kaspersky Endpoint security стандартный.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории**

Виды специальных помещений	Оборудование и технические средства обучения
учебная аудитория лекционного типа № 432	<p>Специализированная мебель для обучающихся на 30 посадочных мест.            Рабочее место преподавателя: стол, стул, кафедра-трибуна напольная, доска меловая настенная. учебная аудитория № 432 лекционного типа, оснащенная техническими средствами обучения для представления учебной информации (доска настенная, кафедра, проектор Epson EB-X8, экран электромеханический, переносной, компьютер ASUS с установленным программным обеспечением Windows 7, Microsoft office 2010 standard, Антивирус Kaspersky Endpoint security стандартный, набор демонстрационного оборудования в соответствии с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»            Технические средства обучения: (мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций (слайд-фильмов) и видеофильмов, проектор, экран, компьютер);</p>
Компьютерный класс № 512 для проведения лабораторно-практических занятий	<p>Специализированная мебель для обучающихся на 35 посадочных мест.            Рабочее место преподавателя: стол, стул, кафедра-трибуна, доска меловая настенная.</p>

<p>Учебная аудитория № 432, 430 для проведения занятий: практический, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<p>Мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций (слайд-фильмов) и видеофильмов; При проведении практических занятий для иллюстрационных целей используют презентации (фото-вертикальное озеленение, фотографии цветочных культур комнатных и открытого грунта; презентации по семействам; фото- фито композиции; флористические композиции; подготовка и аранжировка флористического материала; виды бонсай; фотографии декоративно-цветущих и декоративно-лиственных растений; современные методики системы озеленения крыш;).</p> <p>(Специализированная мебель, компьютеры Dual core Intel Pentium G860-3000 доступом к сети Интернет, ЖК-телевизор LG, Xerox workcenter 3119, принтер Canon LVP 2900, учебные стенды.).</p> <p>Стенды, набор демонстрационного оборудования в соответствие с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»).</p> <p>– Office 2016 Russian OLPNL Academic Edition сублицензионный договор № 31705082005 от 05.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно. - Office 2016 Russian OLPNL Academic Edition сублицензионный контракт № 5 от 04.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>– Отечественное офисное программное обеспечение "Р7-офис Десктоп». Сублицензионный договор на российское офисное программное обеспечение для учебных целей №4 от 11.06.2020. Срок действия лицензии – бессрочно. (<i>отечественное ПО</i>)</p> <p>– Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №42 от 06.12.2019) - 522 лицензия.. Срок действия лицензии по 01.01.2021 (<i>отечественное ПО</i>)</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к Интернету и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ (читальные залы библиотеки)</p>	<p>Специализированная мебель на 35 посадочных мест. Технические средства обучения:; комплект компьютерной техники в сборе (системный блок: Asus P4BGL-MX\Intel Celeron, 1715 MHz\256 Mб PC2700 DDR SDRAM\ST320014A (20 Гб, 5400 RPM, Ultra-ATA/100)\ NEC CD-ROM CD-3002A\Intel(R) 82845G/GL/GE/PE/GV Graphics Controller, монитор: Proview 777(N) / 786(N) [17" CRT], клавиатура, мышь.); Foxconn G31MVP/G31MXP\DualCore</p>

## 7.2. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Виды специальных помещений	Оборудование
----------------------------	--------------

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 413</p>	<p>–Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №28 от 08.11.2018) - 522 лицензия.. Срок действия лицензии с 08.11.2018 по 08.11.2019</p> <p>Office 2016 Russian O L P N L Academic Edition сублицензионный договор № 31705082005 от 05.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery. Сублицензионный договор №937/18 на передачу неисключительных прав от 16.11.2018. Срок действия лицензии- бессрочно.</p> <p>Msofficestd 2010 RUSOPLNLAcademic. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (проектор Epson EB-X8, экран электромеханический, переносной, компьютер ASUS, доска настенная, кафедра, набор демонстрационного оборудования в соответствии с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»).</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 432, 430</p>	<p>учебная аудитория для проведения практических занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации лаборатория № «432-512», оснащенная техническими средствами обучения для представления учебной информации: Компьютерный класс, ноутбук, мультимедийный проектор; с установленным программным обеспечением Windows 7, Microsoft office 2010 standard, антивирус Dr. Web Desktop Security Suite</p> <p>Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №28 от 08.11.2018).Срок действия лицензии с 08.11.2018 по 08.11.2019</p> <p>Информационно правовое обеспечение "Гарант" (для учебного процесса). Договор №ЭПС-12-119 от 01.09.2012. Срок действия - бессрочно.</p> <p>СПС КонсультантПлюс: Версия Проф. Консультант Финансист. КонсультантПлюс: Консультации для бюджетных организаций. Договор от 01.01.2017. Срок действия - бессрочно.</p> <p>RHVoice-v0.4-a2 синтезатор речи</p> <p>Программа Balabolka (portable) для чтения вслух текстовых файлов .</p> <p>Программа экранного доступа NDVA</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к Ин-</p>	<p>Intel Pentium E2200\1 ГБ DDR2-800 DDR2 SDRAM\MAXTOR STM3160215A (160 Гб,</p>

<p>тернету и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ (читальные залы библиотеки)</p>	<p>7200 RPM, Ultra-ATA/100)\Optiarc DVD RW AD-7243S\Intel GMA 3100 монитор: acerv193w [19"], клавиатура, мышь.) с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ; настенный плазменный телевизор SAMSUNG PS50C450B1 Black HD (диагональ 127 см); аудио-видео кабель HDMI</p>
<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования №</p>	<p>при проведении практических занятий используются фотографии ассортиментов наиболее востребованных растений открытого, закрытого и защищенного грунта; наглядные пособия; «Библия комнатных растений», «Библия садовых растений», «Красивоцветущие и декоративно-лиственные многолетники на архитектурно-ландшафтных объектах города», «Луковичные многолетники на архитектурно-ландшафтных объектах города», «Современный ландшафт сада» MS Windows WinStrtr 7 Acdmc Legalization RUS OPL NL. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно. MS Windows Pro 7 RUS Upgrd OPL NL Acdmc. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery. Сублицензионный договор на передачу неисключительных прав №26 от 26.12.2019 . Срок действия- бессрочно</p>

### **7.3. Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда обеспечивающие одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по образовательной программе**

- ✓ ЭБС «ZNANIUM.COM», договор на оказание услуг № 0326100001919000019 с Обществом с ограниченной ответственностью «ЗНАНИУМ» от 11.12.2019
- ✓ ЭБС «AgriLib», лицензионный договор №ПДД 3/15 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе ФГБОУ ВПО РГАЗУ от 15.01.2015
- ✓ ЭБС «Лань», договор №27 с Обществом с ограниченной ответственностью «Издательство Лань» от 03.09.2019
- ✓ ЭБС «Руконт», договор №ДС-284 от 15.01.2016 с открытым акционерным обществом «ЦКБ»БИБКОМ», с обществом с ограниченной ответственностью «Агентство «Книга-Сервис»;
- ✓ Электронная библиотека eLibrary – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

## **VIII. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В случае обучения в университете инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности психофизического развития, индивидуальные возможности и состояние здоровья таких обучающихся.

Образование обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий). На аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и (или) тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению университетом обеспечивается выпуск и использование на учебных занятиях альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы) а также обеспечивает обучающихся надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата материально-технические условия университета обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, а также пребывания в них (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов; наличие специальных кресел и других приспособлений). На аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации лицам с ограниченными возможностями здоровья, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата могут быть предоставлены необходимые



технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитав задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

*Приложение №2 к рабочей программе дисциплины*  
**Министерство сельского хозяйства Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Белгородский государственный аграрный университет имени В.Я. Горина»**  
**(ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ)**

«УТВЕРЖДАЮ»  
Декан агрономического факультета

\_\_\_\_\_ Акинчин А.В.  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**для проведения промежуточной аттестации обучающихся**  
**по дисциплине Современный дизайн интерьеров и экстерьеров**

Направление подготовки/специальность;  
**35.03 10 – Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль):  
**Садово-парковое и ландшафтное строительство**

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки: 2020

Майский, 20\_\_\_\_\_



## 1. Перечень компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Наименование модулей и (или) разделов дисциплины	Наименование оценочного средства	
					Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<b>ПК-5.1</b>  Способен реализовывать технологии выращивания посадочного материала: деревьев и кустарников, однолетних и многолетних травянистых растений в условиях открытого и закрытого грунта	<b>ПК-5.1</b> Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры.	Первый этап (пороговой уровень)	<b>знать:</b> ✓ современные тенденции ландшафтного искусства, благоустройство и озеленения городской среды; ✓ особенности обустройства и озеленения интерьеров и экстерьеров; ✓ особенности производства и использования материала; ✓ отличительные художественные приемы, характерные для различных стилей садов; ✓ основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения; ✓ законы зрительского восприятия; ✓ приемы выявления функционально-композиционных возможностей участка; ✓ принципы формирования совершенного ландшафтного пространства и основные приемы; ✓ этапы ландшафтного проектирования;	<b>Модуль 1. «АССОРТИМЕНТ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ»</b>	Устный опрос,	
				<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование
				<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование

		Второй этап (продвинутый уровень)	<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании;</li> <li>✓ выполнять графические и макетные работы, связанные с проектированием интерьеров зданий и городских пространств;</li> <li>✓ оценить факторы, определяющие возможность использования кровель зданий и сооружений в качестве архитектурно-ландшафтного объекта;</li> <li>✓ сформировать ассортимент растений для озеленения и порядок ухода за ними;</li> <li>✓ проектировать интерьеры и экстерьеры в определенных стилях;</li> <li>✓ применять в процессе проектирования интерьеров и экстерьеров современные технологии (компьютерные, фотосъемку и др.);</li> <li>✓ проводить архитектурно-ландшафтную оценку территории.</li> <li>✓ обосновывать, отстаивать и защищать проект;</li> </ul>	<p><b>Модуль 1.</b> «АССОРТИМЕНТ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ»</p>	Устный опрос	экзамен тестирование
			<p><b>Модуль 2.</b> «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</p>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование	
			<p><b>Модуль 3.</b> «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</p>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование	
		<p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ навыками создания современного интерьера и экстерьера;</li> <li>✓ навыками постановки творческих задач и их решения;</li> </ul>	<p><b>Модуль 1.</b> «АССОРТИМЕНТ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ»</p>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование	

		Третий этап (высокий уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ навыками самостоятельного создания художественного образа интерьеров;</li> <li>✓ нормативными показателями при проектировании зеленых насаждений;</li> <li>✓ актуальными инженерными проблемами проектирования интерьеров,</li> <li>✓ методами анализа устранения причин повреждений насаждений на объектах ландшафтной архитектуры;</li> <li>✓ методикой составления и оформления проектной документации, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;</li> <li>✓ техникой фотографирования и обработки фотоматериалов;</li> <li>✓ методикой организации процесса индивидуального и группового проектирования интерьеров и экстерьеров</li> </ul>	<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</b>	Устный опрос презентации	
				<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</b>		
				<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование
				<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование

				<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование
				<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование
				<b>Модуль 2. «ДЕКОРАТИВНЫЕ ПИТОМНИКИ И РАССАДНИКИ»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование
				<b>Модуль 3. «ТЕХНОЛОГИИ ВЫРАЩИВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ НА ОБЪЕКТАХ Л.А.»</b>	Устный опрос презентации	экзамен тестирование

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Планируемые результаты обучения, соотношенные с индикаторами достижения компетенции (показатели достижения заданного уровня компетенции)	Уровни и критерии оценивания результатов обучения, шкалы оценивания			
		<i>Компетентность не сформирована</i>	<i>Пороговый уровень компетентности</i>	<i>Продвинутый уровень компетентности</i>	<i>Высокий уровень</i>
		<i>не зачтено/ не удовлетворительно</i>	<i>Зачтено/ удовлетворительно</i>	<i>Зачтено/хорошо</i>	<i>Зачтено/отлично</i>
<b>ПК-5.1</b> Способен реализовывать технологии выращивания посадочного материала: деревьев и кустарников, однолетних и многолетних травянистых растений в условиях открытого и закрытого грунта	<b>ПК-3.1.</b> Определяет основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео	Не владеет способностью определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео <i>не сформирована</i>	<i>Частично владеет</i> способностью определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, ви-	<i>Владеет способностью</i> определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.	Свободно владеет способностью определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.



	<p>✓ <b>ПК-3.1 <i>знать:</i></b> современные тенденции ландшафтного искусства, благоустройство и озеленения городской среды;</p> <p>✓ особенности обустройства и озеленения интерьеров и экстерьеров;</p> <p>✓ особенности производства и использования материала;</p> <p>✓ отличительные художественные приемы, характерные для различных стилей садов;</p> <p>✓ основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения;</p> <p>✓ законы зрительского восприятия;</p> <p>✓ приемы выявления функционально-композиционных возможностей участка;</p> <p>✓ принципы формирования совершенного ландшафтного пространства и основные приемы;</p> <p>✓ этапы ландшафтного проектирования;</p>	<p>Не знает современные тенденции ландшафтного искусства, благоустройство и озеленения городской среды;</p> <p>Не понимает особенности обустройства и озеленения интерьеров и экстерьеров;</p> <p>особенности производства и использования материала;</p> <p>не знает отличительные художественные приемы, характерные для различных стилей садов;</p> <p>Не знает основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, а также цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения;</p> <p>Не понимает законы зрительского восприятия;</p> <p>приемы выявления функционально-композиционных возможностей участка;</p> <p>понятия не имеет про принципы формирования совершенного ландшафтного пространства и основные приемы;</p> <p>не различает этапы ландшафтного проектирования;</p>	<p>део</p> <p>Может изложить современные тенденции ландшафтного искусства, благоустройство и озеленения городской среды, но не уверенно излагает особенности обустройства и озеленения интерьеров и экстерьеров;</p> <p>путается в особенностях производства и использования материала;</p> <p>не уверенно отвечает отличительные художественные приемы, характерные для различных стилей садов;</p> <p>основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения;</p> <p>законы зрительского восприятия не совсем точно определяет приемы выявления функционально-композиционных возможностей участка;</p> <p>путает принципы формирования совершенного ландшафтно-</p>	<p>Знает современные тенденции ландшафтного искусства, ориентируется в благоустройстве и озеленении городской среды;</p> <p>Не совсем уверенно различает особенности обустройства и озеленения интерьеров и экстерьеров;</p> <p>особенности производства и использования материала;</p> <p>знает, но путает отличительные художественные приемы, характерные для различных стилей садов;</p> <p>основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения;</p> <p>законы зрительского восприятия;</p> <p>приемы выявления функционально-композиционных возможностей участка;</p> <p>принципы формирования совершенного ландшафтного пространства и основные</p>	<p>Знает и аргументирует современные тенденции ландшафтного искусства, благоустройство и озеленения городской среды;</p> <p>особенности обустройства и озеленения интерьеров и экстерьеров;</p> <p>особенности производства и использования материала;</p> <p>отличительные художественные приемы, характерные для различных стилей садов;</p> <p>основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения;</p> <p>законы зрительского восприятия;</p> <p>отлично разбирается в приемах выявления функционально-композиционных возможностей участка;</p> <p>принципы формирования совершенного ландшафтного пространства и основные приемы;</p> <p>прекрасно разбирается в этапах ландшафтного проектирования;</p>
--	--	---	---	--	--

		не сформированы	го пространства и основные приемы; этапы ландшафтного проектирования;	приемы; этапы ландшафтного проектирования;	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>уметь:</b> формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании;</li> <li>✓ выполнять графические и макетные работы, связанные с проектированием интерьеров зданий и городских пространств;</li> <li>✓ оценить факторы, определяющие возможность использования кровель зданий и сооружений в качестве архитектурно-ландшафтного объекта;</li> <li>✓ сформировать ассортимент растений для озеленения и порядок ухода за ними;</li> <li>✓ проектировать интерьеры и экстерьеры в определенных стилях;</li> <li>✓ применять в процессе проектирования интерьеров и экстерьеров современные технологии (компьютерные, фотосъемку и др.);</li> <li>✓ проводить архитектурно-ландшафтную оценку территории.</li> <li>✓ обосновывать, отстаивать и защищать про-</li> </ul>	<p>Не умеет формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании;</p> <p>Не может выполнять графические и макетные работы, связанные с проектированием интерьеров зданий и городских пространств;</p> <p>Не ориентируется и не умеет оценить факторы, определяющие возможность использования кровель зданий и сооружений в качестве архитектурно-ландшафтного объекта;</p> <p>Не может сформировать ассортимент растений для озеленения и порядок ухода за ними;</p> <p>Не ориентируется и не умеет проектировать интерьеры и экстерьеры в определенных стилях;</p> <p>Не может применять в процессе проектирования интерьеров и экстерьеров современные технологии (компьютерные, фотосъемку и др.);</p> <p>Не понимает, как прово-</p>	<p>Частично научился формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании; но не уверенно выполняет графические и макетные работы, связанные с проектированием интерьеров зданий и городских пространств;</p> <p>Не совсем точно оценивает факторы, определяющие возможность использования кровель зданий и сооружений в качестве архитектурно-ландшафтного объекта;</p> <p>Не уверенно формирует ассортимент растений для озеленения и порядок ухода за ними;</p> <p>Путает проекты интерьеры и экстерьеры в определенных стилях;</p> <p>Но правильно может применять в процессе проектирования интерьеров и экстерьеров</p>	<p>Умеет правильно формировать типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании; но не точно выполняет графические и макетные работы, связанные с проектированием интерьеров зданий и городских пространств;</p> <p>оценить факторы, определяющие возможность использования кровель зданий и сооружений в качестве архитектурно-ландшафтного объекта;</p> <p>Хорошо формирует ассортимент растений для озеленения и порядок ухода за ними;</p> <p>проектировать интерьеры и экстерьеры в определенных стилях;</p> <p>применять в процессе проектирования интерьеров и экстерьеров современные технологии (компьютерные, фотосъемку и др.);</p>	<p>Уверенно формирует типы пространственной структуры насаждений на объектах ландшафтной архитектуры при их содержании;</p> <p>Отлично выполняет графические и макетные работы, связанные с проектированием интерьеров зданий и городских пространств;</p> <p>Креативно оценивает факторы, определяющие возможность использования кровель зданий и сооружений в качестве архитектурно-ландшафтного объекта;</p> <p>Творчески может сформировать ассортимент растений для озеленения и порядок ухода за ними;</p> <p>Интересно может проектировать интерьеры и экстерьеры в определенных стилях;</p> <p>Правильно применяет в процессе проектирования интерьеров и экстерьеров современные технологии (компьютерные, фотосъемку и др.);</p> <p>проводить архитектурно-ландшафтную оценку тер-</p>

	ект;	дить архитектурно-ландшафтную оценку территории. обосновывать, отстаивать и защищать проект; не сформирована	современные технологии (компьютерные, фотосъемку и др.); проводить архитектурно-ландшафтную оценку территории. обосновывать, отстаивать и защищать проект;	проводить архитектурно-ландшафтную оценку территории. обосновывать, отстаивать и защищать проект;	ритории. обосновывать, отстаивать и защищать проект;
	<b>владеть:</b> ✓ навыками создания современного интерьера и экстерьера; ✓ навыками постановки творческих задач и их решения; ✓ навыками самостоятельного создания художественного образа интерьеров; ✓ нормативными показателями при проектировании зеленых насаждений; ✓ актуальными инженерными проблемами проектирования интерьеров, ✓ методами анализа устранения причин повреждений насаждений на объектах ландшафтной архитектуры; ✓ методикой составления и оформления проектной документации, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; ✓ техникой фотогра-	Не владеет навыками создания современного интерьера и экстерьера; навыками постановки творческих задач и их решения; навыками самостоятельного создания художественного образа интерьеров; не владеет нормативными показателями при проектировании зеленых насаждений; не владеет актуальными инженерными проблемами проектирования интерьеров, не знает и не владеет методами анализа устранения причин повреждений насаждений на объектах ландшафтной архитектуры; совершенно нет ориентируется методикой составления и оформления проектной документации, включая графиче-	Частично владеет навыками создания современного интерьера и экстерьера; навыками постановки творческих задач и их решения; навыками самостоятельного создания художественного образа интерьеров; но не знает и не владеет нормативными показателями при проектировании зеленых насаждений; не владеет актуальными инженерными проблемами проектирования интерьеров, но уверенно владеет методами анализа устранения причин повреждений насаждений на объектах ландшафтной архитектуры; не всегда правильно пользуется методикой	Владеет навыками создания современного интерьера и экстерьера; но не всегда пользуется навыками постановки творческих задач и их решения; навыками самостоятельного создания художественного образа интерьеров; игнорирует иногда нормативными показателями при проектировании зеленых насаждений; актуальными инженерными проблемами проектирования интерьеров, методами анализа устранения причин повреждений насаждений на объектах ландшафтной архитектуры; методикой составления и оформления проектной документации, включая графические,	Уверенно, владеет навыками создания современного интерьера и экстерьера; навыками постановки творческих задач и их решения; отлично и с уверенностью пользуется навыками самостоятельного создания художественного образа интерьеров; нормативными показателями при проектировании зеленых насаждений; актуальными инженерными проблемами проектирования интерьеров, методами анализа устранения причин повреждений насаждений на объектах ландшафтной архитектуры; воодушевленно, с энтузиазмом, владеет методикой составления и оформления проектной документации, включая графические, макетные, компьютерные,

	<p>фирования и обработки фотоматериалов;          ✓ методикой организации процесса индивидуального и группового проектирования интерьеров и экстерьеров</p>	<p>ские, макетные, компьютерные, вербальные, видео;          техникой фотографирования и обработки фотоматериалов;          методикой организации процесса индивидуального и группового проектирования интерьеров и экстерьеров          не сформирована</p>	<p>составления и оформления проектной документации, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;          техникой фотографирования и обработки фотоматериалов;          методикой организации процесса индивидуального и группового проектирования интерьеров и экстерьеров</p>	<p>макетные, компьютерные, вербальные, видео;          техникой фотографирования и обработки фотоматериалов;          методикой организации процесса индивидуального и группового проектирования интерьеров и экстерьеров</p>	<p>вербальные, видео;          техникой фотографирования и обработки фотоматериалов;          методикой организации процесса индивидуального и группового проектирования интерьеров и экстерьеров</p>
--	---	--	---	---	---



**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Формулировка компетенции**

**ПК-5.1:** Способен осуществлять графическое и текстовое оформление проектных материалов, в том числе визуализацию решений с использованием ручной и компьютерной графики

**Индикаторы достижения компетенции**

**ПК-5.1.:** Определяет основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно- архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные

**ЗНАТЬ** (помнить и понимать): студент помнит, понимает и может продемонстрировать широкий спектр фактических, концептуальных, процедурных знаний.

**Модуль «Ассортимент декоративных древесных растений»**

**1. Основной ассортимент составляют виды деревьев и кустарников:**

- преимущественно местного происхождения, длительно произрастающие в городских насаждениях
- требующие дополнительного ухода и защиты
- интродуцированные породы, обладающие высокими декоративными свойствами
- плодовые и ягодные культуры

**2. Дополнительный ассортимент составляют виды деревьев и кустарников:**

- интродуцированные породы, обладающие высокими декоративными свойствами
- преимущественно местного происхождения, длительно произрастающие в городских насаждениях
- требующие дополнительного ухода и защиты
- плодовые и ягодные культуры

**3. Ассортимент ограниченного пользования составляют виды деревьев и кустарников:**

- требующие дополнительного ухода и защиты от неблагоприятных условий
- преимущественно местного происхождения, длительно произрастающие в городских насаждениях
- интродуцированные породы, обладающие высокими декоративными свойствами
- преимущественно местного происхождения, длительно произрастающие в городских насаждениях
- плодовые и ягодные культуры

**4. Группа лиственных деревьев составляет в ассортименте:**

- 90%                      -80%                      -70%                      -60%

**5. Группа хвойных деревьев составляет в ассортименте:**

- 10%                      -20%                      -30%                      -40%

**6. Доля быстрорастущих лиственных деревьев в ассортименте составляет:**

- 40-45%                      -50-60%                      -60-70%                      -65-75%

**7. Доля медленно растущих лиственных деревьев в ассортименте составляет:**

- 35-40%                      -25-30%                      -20-25%                      -15-20%

**8. К числу абиотических факторов, влияющих на растения относятся:**

- климатические                      - фитогенные                      - зоогенные                      - антропогенные

**9. К числу биотических факторов, влияющих на растения относятся:**

- фитогенные                      - эдафические                      - топографические                      - орографические

**10. К числу наиболее теневыносливых хвойных растений относятся:**

- тис, пихта   -сосна обыкновенная, лиственница   -тсуга, лжетсуга   -можжевельник, биота

**11. К числу наиболее теневыносливых лиственных растений относятся:**

- самшит, бук, граб   -ясень, клен, береза   -тополь, дуб   -вяз, катальпа

**12. К числу наиболее морозостойких растений относятся:**

- береза, лиственница   -орех грецкий, кедр   -гортензия, тис   -каштан, платан

**13. К числу наиболее устойчивых к городской среде растений относятся:**

- тополь, сирень, лиственница                      -ель, сосна, рододендрон
- пихта, орех, дейция                      -рябина, кипарисовик, тис

## Модуль . "Декоративные качества древесных растений "

1. Преимущественно раскидистой формой кроны обладают:  
- сосна, дуб                   -липа, туя,                   -ель, ясень                   -пихта, клен
2. Колонновидной формой кроны часто обладает:  
-туя, тополь                   -клен, рябина                   -ель, ива                   -сосна, вяз
3. Плакучей формой кроны часто обладает:  
-ива, береза                   -тополь, каштан                   -ясень, клен                   -липа, акация
4. Конусовидной формой кроны часто обладает:  
- ель, пихта                   -сосна, можжевельник                   -тис, лиственница                   -тополь, дуб
5. Шаровидной формой кроны часто обладает:  
- туя, ель                   -сосна, лиственница                   -дуб, береза                   -можжевельник, сумах
6. К числу высокорослых относят кустарники:  
- сирень, боярышник                   -кизильник, рябинник                   -керия, рододендрон                   -дрок, смородина
7. К числу высокорослых относят кустарники:  
- жимолость, чубушник                   -снежнаягодник, самшит                   -роза, магония                   -вейгела, барбарис
8. К числу низкорослых относят кустарники:  
- спирея Бумальда, магония падуболистная                   -ирга канадская, спирея Ван-гутта,  
-спирея калинолистная, калина красная                   -скумпия кожевенная, боярышник однопестечный
9. К числу низкорослых относят кустарники:  
- кизильник горизонтальный, айва японская                   -калина гордовина, барбарис обыкновенный  
-дейция шершавая, дерен белый                   -жимолость татарская, клен татарский
10. Формы с пурпурной окраской листьев встречаются у:  
-клен, береза                   -липа, вяз                   -ясень, орех                   -бархат, рябина
11. Формы с пурпурной окраской листьев встречаются у:  
- барбарис, скумпия                   -кизильник, сирень                   -ирга, гортензия                   -смородина, дейция
12. К числу декоративно- лиственных относятся кустарники:  
- дерен, барбарис                   -сирень, роза                   -чубушник, гортензия                   -снежнаягодник, ирга
13. Формы с рассеченной листовой пластинкой встречаются у:  
- береза, клен                   -липа, ясень                   -вяз, тополь                   -катальпа, ива
14. К числу красивоцветущих относятся кустарники:  
- спирея, чубушник                   -барбарис, снежнаягодник  
-кизильник, бирючина                   -самшит, пузыреплодник
15. К числу красивоцветущих относятся кустарники:  
-гортензия, сирень                   -скумпия, пузыреплодник  
-лещина, бересклет,                   -кизильник, снежнаягодник
16. Пестролистныe формы встречаются у:  
- клен, дерен                   -дуб, вяз                   -липа, тополь                   -гортензия, ясень
17. Яркую осеннюю окраску листьев имеют:  
- дуб красный, клен остролистный                   -дуб черешчатый, клен серебристый  
-тополь черный, ива белая                   -ясень зеленый, клен ясенелистный
18. Яркую осеннюю окраску листьев имеют:  
- сумах оленерогий, клен гинала                   -чубушник венечный, сирень обыкновенная  
-жимолость татарская, ирга канадская                   -калина красная, сирень венгерская
19. Сизая окраска хвои встречается у:  
- ель колючая, пихта одноцветная                   -ель обыкновенная, лиственница сибирская  
-сосна крымская, пихта бальзамическая                   -биота восточная, туя западная
20. Золотистая окраска хвои встречается у:  
- туя западная, можжевельник виргинский                   -ель колючая, лиственница европейская  
-лжетсуга, сосна веймутова                   -биота восточная, сосна кедровая
21. Яркой окраской коры отличаются следующие деревья:  
-ива, береза                   -дуб, клен                   -вяз, липа                   -ясень, бархат
22. Яркой окраской коры отличаются следующие кустарники:

- дерен, керия -барбарис, кизильник -спирея, боярышник -чубушник, скумпия

### 23. Имеют формы и сорта с махровыми цветами:

- чубушник, сирень -спирея, ирга -бирючина, бересклет -кизильник, жимолость

### 24. Обладают декоративными плодами:

- рябина, калина -береза, дуб -вяз, каштан -ясень, липа

### 25. Обладают декоративными плодами:

- барбарис, снежноягодник -пузыреплодник, скумпия  
-лещина, сирень -чубушник, вейгела

## Модуль «Теоретические основы формирования декоративных древесных растений»

### 1. Место расположения листьев и почек на ветке называется:

-узлом -междоузлием -штамбом -кроной

### 2. Часть ствола от вершины до нижних ветвей называется:

-лидером -стволом -скелетной ветвью -штамбом

### 3. Обрастающие ветви это ветви:

- периферии кроны -первого порядка -второго порядка -скелетные

### 4. Моноподиальный тип ветвления происходит благодаря развитию:

-верхушечной почки -боковым почкам -спящим почкам -генеративным почкам

### 5. Наибольшей энергией роста обладают:

-верхушечная почка лидера -почки ветвей первого порядка  
-почки ветвей второго порядка -почки побега конкурента

### 6. Стеблевая поросль кустарников это:

-побеги, которые полностью заменят часть стебля  
-прирост, продолжающий ось центрального стебля  
-обрастающие ветви кроны  
-побеги от горизонтальных корней

### 7. Стеблевая поросль кустарников это:

-побеги на разных частях стебля -побеги на корневой шейке  
-побеги из почек на корневищах -побеги из почек на столонах

### 8. Корневая поросль это:

-побеги из придаточных почек горизонтальных корней  
-побеги из придаточных почек корневой шейки  
-побеги из придаточных почек подземной части стебля  
-побеги из придаточных почек надземной части стебля

### 9. Почки могут быть:

-ростовые, цветочные и смешанные -ростовые -цветочные -смешанные

### 10. Обрезка побегов усиливает:

-рост вновь образующихся побегов -рост корневой системы  
-стимулирует развитие генеративных органов -стимулирует плодоношение

### 11. Пинцировка это:

-прищипка верхушки у растущего побега -выломка неодревесневших побегов или почек  
-укорачивание однолетнего прироста -вырезка ветвей

### 12. Пасынкование это:

- выломка неодревесневших побегов или почек -прищипка верхушки у растущего побега  
-укорачивание однолетнего прироста -вырезка ветвей

### 13. Подрезка это:

- укорачивание однолетнего прироста -прищипка верхушки у растущего побега  
-выломка неодревесневших побегов или почек -вырезка ветвей

### 14. Вырезка на кольцо это:

-удаление веток разного порядка у их основания -укорачивание однолетнего прироста  
-выломка неодревесневших побегов или почек -прищипка верхушки у растущего побега

### 15. Посадка на пень это:

-обрезка надземной части - обрезка корня -обрезка кроны -пасынкование

### 16. Кербовка это:

- поперечный надрез коры под или над почкой -продольный надрез коры под или над почкой  
-отклонение растущего побега -вырезка на кольцо



**17. Вырезка крупных ветвей проводится:**

- в три приема      - в два приема      - в один прием      - в четыре приема

**18. К формам искусственных крон у древесных относят:**

- пальметта      - веерная      - пирамидальная      - вазообразная

**19. К формам естественных крон у древесных относят:**

- вазообразная      - кордон      - пальметта      - пирамидальная

**20. Предпосадочную обрезку части кроны проводят для:**

- компенсации потери части корней      - формирования кроны  
- получения топиарной формы кроны      - для борьбы с вредителями

**21. Стрижка кроны применяется для:**

- достижения высокой плотности кроны      - усиления роста побегов  
- усиления роста корней      - усиления плодоношения

**22. Срез над почкой должен быть:**

- косой      - прямой      - фигурный      - выемчатый

**23. Лучшие сроки обрезки:**

- ранневесенние      - позднеосенние      - летние      - зимние

**24. Для омоложения взрослых кустарников проводят:**

- посадку на пень      - пасынкование      - стрижку      - подкормку

**Модуль «Декоративные питомники»-****1. Отдел размножения декоративного питомника предназначен для**

- посева семян и укоренения черенков      - получения семенного сырья  
- формируется штамп      - формируется крона

**2. Отдел формирования декоративного питомника предназначен для**

- формирования стандартных саженцев деревьев и кустарников  
- формирования топиарных форм  
- формирования посевов и укоренения черенков  
- формирования партий семян

**3. В состав отдела размножения декоративного питомника входят**

- посевное отделение, черенковое отделение, маточное отделение  
- первая, вторая и третья школы  
- хозяйство по выращиванию цветочных культур и газонных трав  
- отделение привитых и архитектурных форм

**4. Глубина заделки семян при посевах зависит от**

- величины семени и сроков посевов  
- температуры воздуха и почвы  
- химического состава почвы  
- глубины залегания грунтовых вод

**5. Площадь питания сеянцев в отделе размножения-**

- 0,01 кв.м      - 0,1 кв.м      - 0,001 кв.м      - 1,00 кв.м

**6. Площадь питания кустарников в 1 школе -**

- 0,25 кв.м      - 0,50 кв.м      - 0,75 кв.м      - 1,00 кв.м

**7. Площадь питания деревьев в 1 школе**

- 0,5 кв.м      - 1,0 кв.м      - 0,75 кв.м      - 1,5 кв.м

**8. Площадь питания кустарников во 2 школе**

- 0,5 кв.м      - 1,0 кв.м      - 0,75 кв.м      - 1,5 кв.м

**9. Площадь питания деревьев во 2 школе**

- 1,0 кв.м      - 1,5 кв.м      - 2,0 кв.м      2,5 кв.м

**10. Площадь питания деревьев в 3 школе**

- 2,25-9,0 кв.м      - 5,0-10,0 кв.м      - 7,5- 15,0 кв.м      - 10,0-15,0 кв.м

**11. Обработка почвы по системе черного пара предназначена для**

- накопления влаги и борьбы с сорняками  
- накопления азота в почве  
- получения дополнительной продукции зерновых культур  
- для борьбы с избыточным увлажнением почвы

**12. Обработка почвы по системе сидерального пара предназначена для**

- накопления азота в почве  
- получения дополнительной продукции зерновых культур



пускаются следующих групп

-среднерослые      -низкорослые      -высокорослые      -вьющиеся

**35. Саженцы вьющихся декоративных кустарников в соответствии с ГОСТом выпускаются следующих групп**

-среднерослые      -низкорослые      -высокорослые      -приземистые

**Модуль 5 «Агротехнические работы на объектах озеленения» - 24 вопроса**

**1. По продолжительности поступательного роста стебля кустарники подразделяются на**

- 3 класса      -2 класса      -4 класса      -5 классов

**2. Скороспелые кустарники с ростом стволов в течение 1года, относятся к**

-1 классу      -2 классу      -4 классу      -3 классу

**3. Кустарники с поступательным ростом стволов в течении 1-2 лет за счет вегетативных побегов, относятся к**

-2 классу      -4 классу      -3 классу      -1 классу

**4. Кустарники с устойчивым многолетним поступательным ростом, относятся к**

-3 классу      -1 классу      -2 классу      -4 классу

**5. Малина, шиповник, спирея иволистная, спирея средняя, бузина, пузыреплодник по продолжительности роста стебля относятся к**

-1 классу      -2 классу      -4 классу      -3 классу

**6. Жимолость обыкновенная, жимолость татарская, жимолость алтайская - по продолжительности роста стебля относятся к**

-2 классу      -1 классу      4 классу      -3 классу

**7. Калина, сирень, миндаль, вишня - по продолжительности роста стебля относятся к**

-3 классу      -1 классу      -4 классу      -2 классу

**8. Обрезка кустарников, цветочные почки которых образуются на побегах текущего года, производится**

-ранней весной до листораспускания      - весной после цветения

-поздней осенью      -в течение лета

**9. Обрезка кустарников, цветочные почки которых образуются на побегах прошлого года, производится**

- после цветения      -ранней весной до листораспускания

-поздней осенью      -в течение лета

**10. На дно посадочной ямы укладывается слой щебня или песка, если**

-почвы тяжелые или близко расположены грунтовые воды

-почвы легкие, песчаные или супесчаные

-почвы недостаточно прогреваются

-почвы излишне нагреваются летом

**11. На дно посадочной ямы укладывается слой глины, если**

- почвы легкие, песчаные или супесчаные

-почвы тяжелые или близко расположены грунтовые воды

-почвы недостаточно прогреваются

-почвы излишне нагреваются летом

**12. Приствольный круг около высаженного растения необходимо**

-мульчировать

-укрыть водонепроницаемым материалом

-посеять газонные травы

-отвести под мощение

**13. Весенние сроки посадки саженцев с открытой корневой системой-**

-до набухания почек      -до листораспускания

-в апреле      -в мае

**14. Осенние сроки посадки саженцев с открытой корневой системой-**

- после формирования почек до начала заморозков      -с началом опадения листьев у саженцев

-в октябре      -в ноябре

**15. Окулировка это**

-прививка глазком с одной почкой

-прививка сближением

-прививка черенком

-листовой пластинкой

**16. Аблактировка это**

- прививка сближением
- прививка черенком
- прививка глазком с одной почкой
- листовой пластинкой

**17. Копулировка это**

- прививка черенком близким по диаметру подвою
- прививка черенком за кору
- прививка глазком с одной почкой
- прививка сближением

**18. Прививка вприклад это**

- прививка привоя меньшего диаметра, чем подвой
- прививка черенком близким по диаметру подвою
- прививка глазком с одной почкой
- прививка сближением соседних ветвей

**19. Укоренению «зимних» черенков не способствует**

- прямое солнечное освещение
- капельное орошение
- нижний подогрев
- ростовые вещества

**20. Для укоренения «зимних» черенков их обрабатывают**

- ростовыми веществами
- ультразвуком
- минеральными удобрениями
- пестицидами

**21. Отводки это**

- укорененные не полностью одревесневшие побеги
- растения, полученные делением куста
- растения, полученные из корневых отпрысков
- растения, полученные столонных отпрысков

**22. Для укоренения черенков хвойных растений их**

- заготавливают с «пяточкой»
- заготавливают в период активного сокодвижения
- заготавливают с молодых растений
- заготавливают с лидерного верхушечного побега

**23. Для укоренения черенков субстрат должен быть**

- легким, проницаемым
- высоко плодородным
- глинистым
- сильно увлажненным

**24. Оптимальным считается следующий профиль живых изгородей**

- трапецевидный
- прямоугольный
- круглый
- треугольный

**Критерии оценивания тестового задания:**

Тестовые задания оцениваются по шкале: 1 балл за правильный ответ, 0 баллов за неправильный ответ. Итоговая оценка по тесту формируется путем суммирования набранных баллов и отнесения их к общему количеству вопросов в задании. Помножив полученное значение на 100%, можно привести итоговую оценку к традиционной следующим образом:

**Процент правильных ответов Оценка**

90 – 100% *12 баллов и/или «отлично» (продвинутый уровень)*

70 – 89 % *От 9 до 11 баллов и/или «хорошо» (углубленный уровень)*

50 – 69 % *От 6 до 8 баллов и/или «удовлетворительно» (пороговый уровень)*

менее 50 % *От 0 до 5 баллов и/или «неудовлетворительно» (ниже порогового)*

**Перечень вопросов**

1. Принципы дендрологического районирования территории России для культивирования декоративных древесных и кустарниковых растений.
2. Основной, дополнительный и ограниченный ассортимент древесных видов.
3. Стандарты на посадочный материал декоративных деревьев и кустарников. Нормативы и документация.
4. Классификация, значение, производственная структура и размеры питомников по выращиванию декоративных растений.
5. Методика расчета необходимого количества посадочного материала для закладки школ и продуцирующей площади питомника.

6. Отдел размножения в питомнике. Методы выращивания сеянцев. Площади питания. Сроки выращивания.
7. Отдел формирования в питомнике. Методы выращивания растений в различных школах питомника. Площади питания. Сроки выращивания.
8. Методы выращивания декоративных кустарников в первой школе питомника.
9. Школы длительного выращивания (ШДВ) в питомниках. Назначение. Площади питания растений. Особенности и методы выращивания растений.
10. Маточное хозяйство в питомнике и его структура. Маточники для семенного и вегетативного размножения. Проведение уходов.
11. Древесные растения с нетипичной окраской листьев. Размножение, выращивание и формирование.
12. Древесные растения с колонновидной и плакучей формами крон. Размножение, выращивание и формирование.
13. Способы вегетативного размножения декоративных растений, применяемые в древоводстве. Отводковые плантации, их создание и содержание.
14. Способы вегетативного размножения декоративных растений, черенкование зимними и летними черенками.
15. Регуляторы роста и развития растений, применяемые в декоративном растениеводстве. Классификация и применение.
16. Удобрения, классификация и методы применения.
17. Культивация. Назначение, влияние глубины культивации на влажность почвы.
18. Особенности обработки почвы в отделах питомника. Понятие о севооборотах и их назначение.
19. Понятия «прием» и «система» в обработке почвы. Черный пар, Занятый пар.
20. Ранний пар, сидеральный пар. Зяблевая вспашка.
21. Отношение древесных растений к плодородию почвы. Растения, обедняющие и обогащающие почву. Отношение древесных видов к кислотности почвы.
22. Отношение древесных растений к свету и к перепадам температуры воздуха в различные сезоны.
23. Основные понятия о закономерностях роста и развития декоративных кустарников. Классификация кустарников по темпам роста и долговечности.
24. Особенности роста и развития долговечных, среднедолговечных и недолговечных кустарников.
25. Теоретические основы обрезки декоративных растений. Побеги утолщения и замещения. Сроки и организация работ.
26. Методы обрезки деревьев и кустарников на объектах озеленения.
27. Методы управления ростом побегов деревьев и кустарников на объектах озеленения без обрезки.
28. Методы формирования крон у саженцев древесных пород (на примере плодовых).
29. Приемы и особенности обрезки кустарников, цветущих весной и в конце лета.
30. Формирование кустарников в кустовой и штамбовой форме.
31. Выращивание и формирование архитектурных форм декоративных кустарников
32. Формирование древесных растений. Технология формирования штамба у декоративных деревьев.

33. Размножение древесных растений прививкой. Понятия - "Подвой" и "Привой". Способы заготовки. Совместимость. Хранение.
34. Организация прививочных работ. Окулировка, копулировка.
35. Организация прививочных работ. Аблактировка, «в мешок», в приклад.
36. Сроки созревания и агротехника сбора семян древесных растений. Переработка и хранение семенного сырья. Условия, способы и сроки.
37. Семенной покой и подготовка семян древесных растений к посеву. Основные способы и агротехника работ.
38. Семенное дело. Чистота семян, влажность, масса 1000 шт., и др. показатели качества семян.
39. Ассортимент быстрорастущих деревьев и кустарников для озеленения г.Белгорода.
40. Ассортимент медленнорастущих деревьев и кустарников для озеленения г.Белгорода.
41. Ассортимент хвойных деревьев и кустарников для озеленения г.Белгорода.
42. Ассортимент деревьев и кустарников для озеленения меловых откосов, склонов и избыточно увлажненных мест г.Белгорода.

### **Критерии оценивания:**

*«зачтено»:* выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

*«не зачтено»:* выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедура оценки знаний умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, производится преподавателем в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Для повышения эффективности текущего контроля и последующей промежуточной аттестации студентов осуществляется структурирование дисциплины на модули. Каждый модуль учебной дисциплины включает в себя изучение законченного раздела, части дисциплины.

Основными видами текущего контроля знаний, умений и навыков в течение

каждого модуля учебной дисциплины являются *защиты лабораторных работ, домашних заданий, контрольные работы, тестовый контроль, устный опрос.*

Студент должен выполнить все контрольные мероприятия, предусмотренные в модуле учебной дисциплины к указанному сроку, после чего преподаватель представляет балльные оценки, набранные студентом по результатам текущего контроля модуля учебной дисциплины.

Контрольное мероприятие считается выполненным, если за него студент получил оценку в баллах, не ниже минимальной оценки, установленной программой дисциплины по данному мероприятию.

*Экзамен* проводится в устной или письменной форме по утвержденным билетам. Каждый билет содержит по два вопроса, и третьего, вопроса или задачи, или практического задания.

Первый вопрос в экзаменационном билете - вопрос для оценки уровня обученности «знать», в котором очевиден способ решения, усвоенный студентом при изучении дисциплины.

Второй вопрос для оценки уровня обученности «знать» и «уметь», который позволяет оценить не только знания по дисциплине, но и умения ими пользоваться при решении стандартных типовых задач.

Третий вопрос (задача/задание) для оценки уровня обученности «владеть», содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того, чтобы обучающийся мог самостоятельно сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы и привлекая имеющиеся знания.

По итогам сдачи экзамена выставляется оценка.

Критерии оценки знаний, обучающихся на экзамене:

- оценка «отлично» выставляется, если обучающийся обладает глубокими и прочными знаниями программного материала; при ответе на все вопросы билета продемонстрировал исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулировал понятия и закономерности по вопросам; использовал примеры из дополнительной литературы и практики; сделал вывод по излагаемому материалу;

- оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся обладает достаточно полным знанием программного материала; его ответ представляет грамотное изложение учебного материала по существу; отсутствуют существенные неточности в формулировании понятий; правильно применены теоретические положения, подтвержденные примерами; сделан вывод; два первых вопроса билета освещены полностью, а третий доводится до логического завершения после наводящих вопросов преподавателя;

- оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся имеет общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулирует основные понятия с некоторой неточностью; затрудняется в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения; все вопросы билета начаты и при помощи наводящих вопросов преподавателя доводятся до конца;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит оши-

бочные определения; ни один вопрос билета не рассмотрен до конца, даже при помощи наводящих вопросов преподавателя.

Основным методом оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций является балльно-рейтинговая система, которая регламентируется Положением о балльно-рейтинговой системе оценки обучения в ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ.

Основными видами поэтапного контроля результатов обучения студентов являются: рубежный рейтинг, творческий рейтинг, рейтинг личностных качеств, рейтинг сформированности прикладных практических требований, промежуточная аттестация.

Уровень развития компетенций оценивается с помощью рейтинговых баллов.

Рейтинги	Характеристика рейтингов	Максимум баллов
Рубежный	Отражает работу студента на протяжении всего периода изучения дисциплины. Определяется суммой баллов, которые студент получит по результатам изучения каждого модуля.	60
Творческий	Результат выполнения студентом индивидуального творческого задания различных уровней сложности, в том числе, участие в различных конференциях и конкурсах на протяжении всего курса изучения дисциплины.	5
Рейтинг личностных качеств	Оценка личностных качеств обучающихся, проявленных ими в процессе реализации дисциплины (модуля) (дисциплинированность, посещаемость учебных занятий, сдача вовремя контрольных мероприятий, ответственность, инициатива и др.)	10
Рейтинг сформированности прикладных практических требований	Оценка результата сформированности практических навыков по дисциплине (модулю), определяемый преподавателем перед началом проведения промежуточной аттестации и оценивается как «зачтено» или «не зачтено».	+
Промежуточная аттестация	Является результатом аттестации на окончательном этапе изучения дисциплины по итогам сдачи зачета или экзамена. Отражает уровень освоения информационно-теоретического компонента в целом и основ практической деятельности в частности.	25
Итоговый рейтинг	Определяется путём суммирования всех рейтингов	100

Общий рейтинг по дисциплине складывается из рубежного, творческого, рейтинга личностных качеств, рейтинга сформированности прикладных практических требований, промежуточной аттестации (экзамена или зачета).

Рубежный рейтинг – результат текущего контроля по каждому модулю дисциплины, проводимого с целью оценки уровня знаний, умений и навыков студента по результатам изучения модуля. Оптимальные формы и методы рубежного контроля: устные собеседования, письменные контрольные опросы, в т.ч. с использованием ПЭВМ и ТСО, результаты выполнения лабораторных и практических заданий. В качестве практических заданий могут выступать крупные части (этапы) курсовой работы или проекта, расчетно-графические задания, микропроекты и т.п.

Промежуточная аттестация – результат аттестации на окончательном этапе изучения дисциплины по итогам сдачи *зачета/ экзамена*, проводимого с целью проверки освоения информационно-теоретического компонента в целом и основ практической деятельности в частности. Оптимальные формы и методы выходного контроля: письменные экзаменационные или контрольные работы, индивидуальные собеседования.



Творческий рейтинг – составная часть общего рейтинга дисциплины, представляет собой результат выполнения студентом индивидуального творческого задания различных уровней сложности.

Рейтинг личностных качеств - оценка личностных качеств обучающихся, проявленных ими в процессе реализации дисциплины (модуля) (дисциплинированность, посещаемость учебных занятий, сдача вовремя контрольных мероприятий, ответственность, инициатива и др.

Рейтинг сформированности прикладных практических требований -оценка результата сформированности практических навыков по дисциплине (модулю), определяемый преподавателем перед началом проведения промежуточной аттестации и оценивается как «зачтено» или «не зачтено».

В рамках балльно-рейтинговой системы контроля успеваемости студентов, семестровая составляющая балльной оценки по дисциплине формируется при наборе заданной в программе дисциплины суммы баллов, получаемых студентом при текущем контроле в процессе освоения модулей учебной дисциплины в течение семестра.

Итоговая оценка /зачёта/ компетенций студента осуществляется путём автоматического перевода баллов общего рейтинга в стандартные оценки.

Максимальная сумма рейтинговых баллов по учебной дисциплине составляет 100 баллов.

По данной дисциплине с экзаменом используется следующая шкала пересчета суммарного количества набранных баллов в четырехбалльную систему:

Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
менее 51 балла	51-67 баллов	67,1-85 баллов	85,1-100 баллов

1. .

### **Критерии оценивания:**

*«отлично»*: глубокое и хорошо аргументированное обоснование темы; четкая формулировка и понимание изучаемой проблемы; широкое и правильное использование относящейся к теме литературы и примененных аналитических методов; содержание исследования и ход ответа, указывают на наличие навыков работы студента в данной области;

*«хорошо»*: аргументированное обоснование темы; четкая формулировка и понимание изучаемой проблемы; использование ограниченного, но достаточного для проведения исследования количества источников; работа основана на среднем по глубине анализе изучаемой проблемы и при этом сделано незначительное число обобщений;

*«удовлетворительно»*: достаточное обоснование выбранной темы, но отсутствует глубокое понимание рассматриваемой проблемы; в библиографии преобладают ссылки на стандартные литературные источники; труды, необходимые для всестороннего изучения проблемы, использованы в ограниченном объеме; заметна нехватка компетентности студента в данной области знаний; оформление доклада содержит небрежности; защита выступление с докладом показала удовлетворительную профессиональную подготовку студента;

*«неудовлетворительно»*: ответ представлен в общем виде; ограниченное число использованных литературных источников; шаблонное изложение материала; суждения по исследуемой проблеме не всегда компетентны; неточности и неверные выводы; проявлена ограниченная профессиональная эрудиция.

## Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме экзамена

**Количественная оценка на экзамене определяется на основании следующих критериев:**

**Экзамен** проводится в устной или письменной форме по утвержденным билетам. Каждый билет содержит по два вопроса, и третьего, вопроса или задачи, или практического задания.

**Первый вопрос в экзаменационном билете** - вопрос для оценки уровня обученности «знать», в котором очевиден способ решения, усвоенный студентом при изучении дисциплины.

**Второй вопрос** для оценки уровня обучения «знать» и «уметь», который позволяет оценить не только знания по дисциплине, но и умения ими пользоваться при решении стандартных типовых задач.

**Третий вопрос (задача/задание)** для оценки уровня обучения «владеть», содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того, чтобы обучающийся мог самостоятельно сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы и привлекая имеющиеся знания.

По итогам сдачи экзамена выставляется **оценка**.

### **Критерии оценивания**

**«отлично»:** глубокое и хорошо аргументированное обоснование темы; четкая формулировка и понимание изучаемой проблемы; широкое и правильное использование относящейся к теме литературы и примененных аналитических методов; содержание исследования и ход ответа, указывают на наличие навыков работы студента в данной области;

**«хорошо»:** аргументированное обоснование темы; четкая формулировка и понимание изучаемой проблемы; использование ограниченного, но достаточного для проведения исследования количества источников; работа основана на среднем по глубине анализе изучаемой проблемы и при этом сделано незначительное число обобщений;

**«удовлетворительно»:** достаточное обоснование выбранной темы, но отсутствует глубокое понимание рассматриваемой проблемы; в библиографии преобладают ссылки на стандартные литературные источники; труды, необходимые для всестороннего изучения проблемы, использованы в ограниченном объеме; заметна нехватка компетентности студента в данной области знаний; оформление доклада содержит небрежности; защита выступления с докладом показала удовлетворительную профессиональную подготовку студента;

**«неудовлетворительно»:** ответ представлен в общем виде; ограниченное число использованных литературных источников; шаблонное изложение материала; суждения по исследуемой проблеме не всегда компетентны; неточности и неверные выводы; проявлена ограниченная профессиональная эрудиция.

**Студент сдаёт экзамен в письменно-устной форме.**

**Представление оценочного средства в фонде (экзамен)**

**Критерии оценки знаний, обучающихся на экзамене:**

- **оценка «отлично»** выставляется, если обучающийся обладает глубокими и прочными знаниями программного материала; при ответе на все вопросы билета продемонстрировал исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулировал понятия и закономерности по вопросам; использовал примеры из дополнительной литературы и практики; сделал вывод по излагаемому материалу;

- **оценка «хорошо»** выставляется, если обучающийся обладает достаточно полным знанием программного материала; его ответ представляет грамотное изложение учебного материала по существу; отсутствуют существенные неточности в формулировании понятий; правильно применены теоретические положения, подтвержденные примерами; сделан вывод; два первых вопроса билета освещены полностью, а третий доводится до логического завершения после наводящих вопросов преподавателя;

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся имеет общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулирует основные понятия с некоторой неточностью; затрудняется в приведении примеров, подтверждающих теоре-

тические положения; все вопросы билета начаты и при помощи наводящих вопросов преподавателя доводятся до конца;

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос билета не рассмотрен до конца, даже при помощи наводящих вопросов преподавателя.

Основным методом оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций является балльно-рейтинговая система, которая регламентируется положением о балльно-рейтинговой системе оценки качества освоения образовательных программ в ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ».

Основными видами поэтапного контроля результатов обучения студентов являются: *входной контроль, текущий контроль, рубежный (промежуточный) контроль, творческий контроль, выходной контроль (экзамен).*

*Уровень развития компетенций оценивается с помощью рейтинговых баллов.*

Рейтинги	Характеристика рейтингов	Максимум баллов
Входной	Отражает степень подготовленности студента к изучению дисциплины. Определяется по итогам входного контроля знаний на первом практическом занятии.	5
Рубежный	Отражает работу студента на протяжении всего периода изучения дисциплины. Определяется суммой баллов, которые студент получит по результатам изучения каждого модуля.	60
Творческий	Результат выполнения студентом индивидуального творческого задания различных уровней сложности, в том числе, участие в различных конференциях и конкурсах на протяжении всего курса изучения дисциплины.	5
Выходной	Является результатом аттестации на окончательном этапе изучения дисциплины по итогам сдачи экзамена. Отражает уровень освоения информационно-теоретического компонента в целом и основ практической деятельности в частности.	30
Общий рейтинг	Определяется путём суммирования всех рейтингов	100

Общий рейтинг по дисциплине складывается из входного, рубежного, выходного (экзамена или зачета) и творческого рейтинга.

**Входной (стартовый) рейтинг** – результат входного контроля, проводимого с целью проверки исходного уровня подготовленности студента и оценки его соответствия предъявляемым требованиям для изучения данной дисциплины.

Он проводится на первом занятии при переходе к изучению дисциплины (курса, раздела). Оптимальные формы и методы входного контроля: тестирование, программированный опрос, в т.ч. с применением ПЭВМ и ТСО, решение комплексных и расчетно-графических задач и др.

**Рубежный рейтинг** – результат рубежного (промежуточного) контроля по каждому модулю дисциплины, проводимого с целью оценки уровня знаний, умений и навыков студента по результатам изучения модуля. Оптимальные формы и методы рубежного контроля: устные собеседования, письменные контрольные опросы, в т.ч. с использованием ПЭВМ и ТСО, результаты выполнения лабораторных и практических заданий. В качестве практических заданий могут выступать крупные части (этапы) курсовой работы или проекта, расчетно-графические задания, микропроекты и т.п.

**Выходной рейтинг** – результат аттестации на окончательном этапе изучения дисциплины по итогам сдачи *экзамена*, проводимого с целью проверки освоения информационно-

теоретического компонента в целом и основ практической деятельности в частности. Оптимальные формы и методы выходного контроля: письменные экзаменационные или контрольные работы, индивидуальные собеседования.

**Творческий рейтинг** – составная часть общего рейтинга дисциплины, представляет собой результат выполнения студентом индивидуального творческого задания различных уровней сложности.

В рамках рейтинговой системы контроля успеваемости студентов, семестровая составляющая балльной оценки по дисциплине формируется при наборе заданной в программе дисциплины суммы баллов, получаемых студентом при текущем контроле в процессе освоения модулей учебной дисциплины в течение семестра.

Максимальная сумма рейтинговых баллов по учебной дисциплине составляет 100 баллов.

По дисциплине «Кадастр *недвижимости и мониторинг земель*» *6- ой семестр (экзамен)* необходимо использовать следующую шкалу пересчета суммарного количества набранных баллов в четырех балльную систему:

Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
менее 51 балла	51-67 баллов	68-85 баллов	86-100 баллов

**Составитель:** доцент кафедры ЗАЭиЛА, кандидат с/х наук

**Пятых А.М.**