

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алейник Станислав Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 08.04.2019 11:19

Уникальный программный ключ:

5258223550ea9fbeb2314a3034e186b1c380163ae

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛГОРОДСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.Я.ГОРИНА»

Факультет среднего профессионального образования

«Утверждаю»



Бражник Г.В.

июля 2019 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«Русский язык и культура речи»**

Для специальности 35.02.09 Ихтиология и рыбоводство

п. Майский, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности **35.02.09 Ихтиология и рыбоводство**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 458 от 7 мая 2014г., на основании «Разъяснений по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования», утвержденных Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.

**Организация - разработчик:** ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ

**Разработчики:** преподаватели кафедры общеобразовательных дисциплин  
Н.И. Анисимова, Л.А. Дорохова, С.А. Журахова.

**Рассмотрена** на заседании кафедры общеобразовательных дисциплин

«12» июня 2019г., протокол № 10

Зав. кафедрой  Т.Н. Минина

Одобрена методической комиссией факультета СПО

«02» июня 2019г., протокол № 11

Председатель методической  
комиссии факультета

 В.В. Бодина

## СОДЕРЖАНИЕ

|   | стр. |
|---|------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | 4    |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | 6    |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | 11   |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | 12   |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 35.02.09 Ихтиология и рыбоводство.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** в учебном плане дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в состав дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ.05)

## 1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;
- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;
- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;
- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте;

- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;
  - способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;
- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;
- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

**Обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

.ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Обеспечивать безопасные условия труда в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы                               | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего)            | 72          |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 48          |
| в том числе:                                     |             |
| практические занятия                             | 32          |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего)      | 24          |
| <b>Итоговая аттестация в форме экзамена.</b>     |             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

| Наименование разделов и тем                      | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся   | Объем часов | Уровень усвоения |
|--|---|-------------|------------------|
|  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b>    |                  |
| <b>Введение</b>                                  | Современный русский литературный язык.<br>Понятие о современном русском языке и тенденциях его развития.<br>История развития русского национального языка. Русский язык конца 20 в.- начала 21в. Язык как знаковая система. Формы существования языка.<br>Разновидности речи. | 2           | 2                |
|  | Практические занятия  | 4           | 2                |
|  | <b>Самостоятельная работа</b>   | 2           | 2                |
| <b>Тема 1. Речевое общение</b>                   | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b>    |                  |
|  | Речевое общение, его основные единицы. Виды и типы общения.<br>Условия успешного общения. Общение и ролевое поведение. Невербальное общение.  | 2           | 2                |
|  | Практические занятия  | 4           | 2                |
|  | <b>Самостоятельная работа</b>   | 2           | 2                |
| <b>Тема 2. Стили современного русского языка</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b>    |                  |
|  | Понятие о стиле речи. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.   | 2           | 2                |
|  | Практические занятия (Комплексный анализ текста).   | 4           | 2                |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> (Написание резюме. Подготовка информационной речи. Подготовка агитационной речи. Поиск текстов различных стилей)  | 2           | 2                |

|  |  |           |   |
|--|--|-----------|---|
| <b>Тема 3.<br/>Функционально-<br/>смысловые типы речи</b>              | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>  |   |
|  | Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.  | 2         | 2 |
|  | Практические занятия (Комплексный анализ текста).  | 2         | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> (Подбор текстов различных типов, написание творческих работ).  | 2         | 2 |
| <b>Тема 4. Нормы<br/>современного русского<br/>литературного языка</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>  |   |
| <b>4.1 Основы культуры<br/>речи</b>                                    | Практические занятия. Понятие культуры речи. Культура речи как учебная дисциплина. Нормы современного русского литературного языка   | 2         | 2 |
| <b>4.2 Произносительные<br/>нормы</b>                                  | Практические занятия. Понятие об орфоэпии. Произношение гласных и согласных звуков. Особенности произношения заимствованных слов, имен и отчеств. Особенности русского ударения.   | 2         | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> (Работа со словарями и справочной литературой. Создание словаря «Трудности русского языка»)  | 2         | 2 |
| <b>Тема 5.<br/>Грамматические<br/>нормы</b>                            | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>10</b> |   |
|  | Употребление форм имени существительного. Род несклоняемых иностранных существительных. Род сложных слов. Обозначение лиц по профессии, должности, ученому или воинскому званию. Формы числа существительных. Склонение имен и фамилий русского и иностранного происхождения. Употребление форм имени числительного. Вариантные формы местоимений, глаголов, прилагательных. | 2         | 2 |
|  | Практические занятия (Определение рода существительных. употребление существительных в ед. и мн.ч., склонение существительных,   | 4         | 2 |



|                                     |  |           |   |
|-------------------------------------|--|-----------|---|
|                                     | числительных, прилагательных)  |           |   |
|                                     | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> (Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Составление текста с использованием лексики дисциплин профессионального цикла). | 4         | 2 |
| <b>Тема 6. Лексические нормы</b>    | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>10</b> |   |
|                                     | Точность и ясность речи. Понятность и чистота речи. Использование заимствованных слов в русской речи. Информативность, уместность и логичность речи.   | 2         | 2 |
|                                     | Практические занятия (Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла.<br>Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии.)<br>Трудные случаи пунктуации.              | 4         | 2 |
|                                     | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> (Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку. Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Слитное, раздельное и дефисное написание слов. История знаков препинания.   | 4         | 2 |
| <b>Тема 7. Синтаксические нормы</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>10</b> |   |
|                                     | Порядок слов в предложении. Особенности управления, согласования и примыкания в русском языке. Использование деепричастных оборотов.   | 2         | 2 |
|                                     | Практические занятия   | 4         | 2 |
|                                     | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> ставить существительные в соответствующем падеже, согласовывать подлежащее и сказуемое   | 4         | 2 |

|   |   |                      |   |
|---|---|----------------------|---|
| <b>Тема 8 Этические нормы культуры речи</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>             |   |
|   | Понятие об этикете. Основные этические нормы. Формулы речевого этикета. Особенности национального этикета. Особенности русского речевого этикета. | 2                    | 2 |
|   | Практические занятия.   | 2                    | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> (подготовка рефератов по теме)  | 2                    | 2 |
|   |   | <b>Итого 72 часа</b> |   |

\*Уровень усвоения

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

Специализированная мебель, доска маркерная

Технические средства обучения: комплект компьютерной техники в сборе (системный блок: Asus P4BGL-MX\Intel Celeron, 1715 MHz\256 МБ PC2700 DDR SDRAM\ST320014A (20 Гб, 5400 RPM, Ultra-ATA/100)\ NEC CD-ROM CD-3002A\Intel(R) 82845G/GL/GE/PE/GV Graphics Controller, монитор: Proview 777(N) / 786(N) [17" CRT], клавиатура, мышь.); Foxconn G31MVP/G31MXP\DualCore Intel Pentium E2200\1 ГБ DDR2-800 DDR2 SDRAM\MAXTOR STM3160215A (160 ГБ, 7200 RPM, Ultra-ATA/100)\Optiarc DVD RW AD-7243S\Intel GMA 3100 монитор: acer v193w [19"], клавиатура, мышь.) с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ; настенный плазменный телевизор SAMSUNG PS50C450B1 Black HD (диагональ 127 см); аудио-видео кабель HDMI

Состав установленного лицензионного программного обеспечения (ПО):

|                                   |
|-----------------------------------|
| Windows 7x64 SP3                  |
| LibreOfficePortable 3.5           |
| Stdviewer 1.6.180.0               |
| GIMPPortable 2.6.12               |
| Microsoft Office 2010 Standard    |
| Microsoft Access 2010             |
| Microsoft OneNote 2010            |
| Microsoft Project 2010            |
| Microsoft Visio 2010              |
| HaoZip 2.8.1.8782                 |
| SunRav_TestOffice 6.0.0.655_Final |
| Конструктор тестов 2551           |

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов.**

**Основные источники:**

1.Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО и прикладного бакалавриата / ред. А. В. Голубева. - М. : Юрайт, 2017. - 386 с.

2. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. — 368 <http://znanium.com/bookread2.php?book=661709>

**Дополнительная литература:**

1..Анисимова, Н. И. Русский язык и культура речи : практикум для студентов факультета среднего профессионального образования / Н. И. Анисимова ; Белгородский ГАУ. - Белгород : Белгородский ГАУ, 2017. - 44 с. <http://qps.ru/UjEQ5>

**Интернет – ресурсы:**

1. <http://lib.belgau.edu.ru>– ЭБ Белгородского ГАУ
2. <http://znanium.com> – ЭБС «Знаниум»
3. <http://e.lanbook.com> – ЭБС «Лань»
4. <http://ebs.rgazu.ru> – ЭБС «AgriLib»

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения,<br>усвоенные знания)                         | Формы и методы контроля и<br>оценки результатов обучения |
|--|--|
| <b>Умения</b>  |  |
| - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; | Эссе<br>Тестовые задания                                 |
| - анализировать свою речь с  | Реферат  |

|  |   |
|--|---|
| <p>точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</p> | <p>Самостоятельная работа<br/>Словарный диктант</p>                               |
| <p>- пользоваться словарями русского языка;</p>  | <p>Самостоятельная работа</p>   |
| <p>- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;</p>  | <p>Выразительное чтение<br/>Комплексный анализ текста</p>                         |
| <p>- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;</p>   | <p>Реферат<br/>Тестовые задания<br/>Словарный диктант</p>                         |
| <p>- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</p>                                  | <p>Диктант</p>  |
| <p>- определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;</p>         | <p>Тестовые задания<br/>Комплексный анализ текста</p>                             |
| <p>- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной</p>                 | <p>Словарный диктант<br/>Комплексный анализ текста<br/>Самостоятельная работа</p> |

|  |   |
|--|---|
| лексике;   |   |
| - использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;   | Комплексный анализ текста<br>Словарный диктант<br>Реферат<br>Эссе |
| - употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте; | Тестовые задания<br>Диктант                                       |
| - различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;   | Комплексный анализ текста<br>Диктант<br>Самостоятельная работа    |
| - пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;  | Комплексный анализ текста<br>Эссе                                 |
| - редактировать собственные тексты и тексты других авторов;  | Комплексный анализ текста   |
| - пользоваться правилами   | Диктант   |

|   |   |
|---|---|
| правописания;   | Словарный диктант                             |
| <b>Знания</b>   |   |
| - понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; | Рефераты<br>Комплексный анализ текста<br>Эссе |
| - понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;                | Рефераты                                      |
| - фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;   | Тестовые задания<br>Семинар                   |
| - лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и   | Тестовые задания<br>Реферат                   |

|  |  |
|--|--|
| фразеологические ошибки;   |  |
| - способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;  | Тестовые задания<br>Реферат<br>Эссе                              |
| - самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; | Тестовые задания   |
| - синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;   | Тестовые задания<br>Реферат<br>Диктант                           |
| - правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;            | Тестовые задания<br>Реферат<br>Диктант                           |
| - функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые   | Тестовые задания<br>Реферат<br>Комплексный анализ текста<br>Эссе |



|  |  |
|--|--|
| признаки, особенности построения текста разных стилей. |  |
|--|--|