

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алейник Станислав Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.06.2023 16:09:33

Уникальный программный ключ:

5258223550ea97beb23726a1609b644b33d8986ab6255891f288f913a1351fae

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Белгородский государственный аграрный  
университет имени В.Я. Горина»**

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНО ИСПЫТАНИЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ**

*программа, критерии оценивания результатов, правила проведения  
вступительного испытания*

## **ФОРМА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

По желанию поступающего вступительное испытание проводится в форме собеседования:

- Для лиц, завершивших обучение в 2023 году в общеобразовательных организациях Белгородской области, включенных в перечень, утвержденный приказом Минпросвещения России от 7 апреля 2023 г № 245.

### **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ (СОБЕСЕДОВАНИЕ) ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ**

Цель вступительного испытания по профессиональному испытанию заключается в определении уровня общей личностной культуры и готовности к обучению по педагогической специальности, обобщенных знаний о педагогической профессии и существующей образовательной системе.

Собеседование включает два вопроса.

В ходе вступительного испытания оцениваются обобщенные знания о педагогической профессии, о роли и месте учителя в формировании подрастающего поколения, о требованиях к личности педагога. Абитуриент должен осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать определенным уровнем мотивации к выполнению профессиональной деятельности.

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ**

#### **Блок для вопроса № 1.**

1. Рассказ на тему «Новый учитель новой школы»;
2. Рассказ на тему «Почему я выбираю педагогическую профессию»;
3. Рассказ на тему «Мои учителя - мои наставники»;
4. Рассказ на тему «Образ учителя в русской литературе»;

#### **Блок для вопроса № 2.**

#### **Решение педагогической ситуации**

**Педагогическая ситуация** - совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых социальным педагогом или возникающих спонтанно в социально педагогическом процессе; кратковременное взаимодействие педагога и воспитанника на основе противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающееся значительными эмоциональными проявлениями и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений и осмысление сложившейся педагогической ситуации с целью ее решения.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СИТУАЦИЙ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ**

**Задача 1.** На выявление жизненной позиции старшеклассников. Всем

старшеклассникам школы предложили принять участие в составлении «джентльменского набора» — списка качеств своего ровесника через газету «Алые паруса». На ее страницах был предложен ряд вопросов. Часть из них состояла в том, чтобы закончить предложение:

- Какие качества характеризуют современного человека?
- Кого можно сегодня назвать «джентльменом»?
- Как вы прокомментируете шутку англичан, что «джентльмен — это тот, кто кошку назовет кошкой, даже если на нее наступит»?
- Больше всего я ценю в человеке...
- Считаете ли вы себя современным человеком? А джентльменом? Почему?

Вопросы и задания:

1. Дайте свой вариант ответов на все предложенные вопросы.
2. Какой из задаваемых вопросов вы считаете наиболее важным для понимания жизненной позиции современного молодого человека?

**Задача2.** К вам сегодня днем подошел друг, с которым вы давно не виделись, и пригласил вас в театр. Вы охотно соглашаетесь, и друг очень рад, что вы проведете это время вместе. Затем вы звоните маме на работу, чтобы предупредить ее, но прежде чем вы успеваете что-то сказать, она радостно говорит, что звонок очень кстати: она просит посидеть дома вечером с младшим братом. Ей необходимо встретиться с одним из коллег и пойти после работы на совещание; это для нее очень важно, так как могут открыться новые перспективы в работе и в материальном положении семьи.

**Решения:**

1. Если вы думаете только о том, чтобы не расстроить свою маму, то скажете своему другу, что не сможете пойти — совесть замучает. Вы останетесь дома, чтобы присматривать за братом, но неохотно, так как сделаете это только из боязни разочаровать или рассердить маму. И самое неприятное — то, что друг наверняка обидится, и не потому, что вы не смогли пойти, а из-за вашей нечувствительности и отсутствия понимания.
2. Если для вас важнее реакция друга, то ваше решение будет зависеть от его мнения. Мать очень расстроится не потому, что она не пойдет на встречу, а из-за вашей неискренности и пренебрежения семейными интересами и ее просьбой.
3. Если вас в основном интересует материальная сторона проблемы, то главным будут деньги — чтобы мама заработала побольше и купила вам больше вещей. А мама при этом будет гордиться вами и благодарить за помощь. Но заслуживаете ли вы ее благодарности? Прав ли будет ваш друг, если усомнится в вашей честности и искренности?

4. Если вы эгоцентричны, то вас будет интересовать лишь максимальная выгода. Что лучше — сходить развлечься или заработать несколько лишних очков у матери, чтобы в следующий раз она разрешила вам съездить к приятелю, живущему за городом?

5. Если вы здравомыслящий человек и понимаете важность сбалансированного подхода к любой ситуации, то постараетесь оставить в стороне эмоциональную сторону вопроса и взвесить все «за» и «против». Вы рассмотрите ситуацию и свои действия с учетом потребностей матери, финансовых интересов семьи, интересов друга, других обстоятельств. Затем вы учтете возможные результаты и последствия альтернативных решений.

**Задание:**

Выберете наиболее приемлемое для вас решение или предложите свой вариант.

**Задача 3.** Идя на урок, педагог видит у кабинета толпу ребят и двоих дерущихся подростков. Педагог попросил всех зайти в кабинет, а драчунов остаться в коридоре. Закрыв двери и оставшись наедине с мальчиками, педагог спрашивает: — Можете объяснить, почему вы поссорились, из-за чего возникла драка? Мальчики молчат, они угрожающе смотрят друг на друга.

Это секрет? — серьезно спрашивает педагог. Они кивают головой.

— Тогда сделаем так, даю вам 5 минут — поговорите как мужчина с женщиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, мирно выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс более крепкими друзьями, чем были прежде, покажите всем, как вы можете цивилизованно решать сложные жизненные проблемы.

**Вопросы и задания:**

1. Прав ли учитель? Чем он руководствовался?
2. Согласны ли вы с мнением, что на практике должно реализовываться некое представление о «мужском» и «женском» воспитании?
3. Какое решение, приняли бы вы в подобном случае?

**Задача 4.** Представьте себе, что к вам пришел товарищ, который живет далеко от вас. Пришел за книгой, которую вы ему обещали, но забыли вовремя приготовить. Ее надо долго искать. Как вы будете действовать и что предложите товарищу?

**Задача 5.** Вы пришли в театр. И вот в самый напряженный момент спектакля, когда все сосредоточенно следят за ходом развития действия, кто-то, сидящий неподалеку, начинает переговариваться со своим соседом, смеяться. А позади, чуть ли не за вашей спиной, кто-то угощается конфетами и шуршит

бумагой. Что вы испытываете? Как вы поступите в такой ситуации?

**Задача 6.** Вообразите двух людей. У каждого — десять хороших друзей. Теперь представьте себе, что один из них каждый день просит своих друзей помочь ему: одолжить деньги, еду, оказать другие услуги. Обращаясь к ним, он говорит, что если они действительно его друзья, то не откажут ему в этом. Теперь обратимся к другому. Каждый день он встает пораньше, чтобы все самому сделать и успеть. Он всем сердцем предан своим друзьям, поэтому просто звонит им довольно часто и без причин, навещает их, помогая, чем может, не обременяя своими просьбами или подчеркивая, как для него важна дружба.

**Задача 7.** Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своей способности понять и усвоить учебный материал. Он спрашивает у учителя: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться лучше и не отставать от ребят в классе?»

**Вопрос:**

Выберите из приведённых ниже ответов учителя наиболее эффективный с педагогической точки зрения:

1. «Если честно сказать, то сомневаюсь...»
2. «О да, конечно, можешь в этом не сомневаться»
3. « У тебя выдающиеся способности, я очень многого от тебя жду»
4. «Давай поговорим и выясним имеющиеся проблемы. Многое зависит от того, как мы будем с тобой работать»

**Задача 8.** Великий русский педагог К.Д.Ушинский в юности составил для себя следующие правила самовоспитания:

1. Спокойствие, по крайней мере, внешнее, в любых обстоятельствах.
2. Прямота в словах и поступках.
3. Обдуманность действий.
4. Решительность с правом ответственности за поступок.
5. Не говорить о себе без нужды ни одного слова.
6. Делать то, что хочется, а не то, что случится.
7. Издерживать свои силы только на необходимое и приятное. А не на страсти издерживать.
8. Каждый вечер добросовестно давать отчет в своих поступках.
9. Ни разу не хвастать, ни тем, что было, ни тем, что есть, ни тем, что будет.

**Вопросы и задания:**

1. Все ли правила вы принимаете для себя? Если нет, то почему?

2. Хотели бы вы дополнить предложенный список? Если да, то чем?
3. Какими правилами вы всегда руководствуетесь в жизни, какому типу воспитания они в большей мере соответствуют?

**Задача 9.** Выберите из предлагаемого списка те свойства, которые характерны для человека, и запишите их в левый столбец, а те, что присущи животным, - в правый.

1. Может жертвовать собой для других.
2. Действует согласно инстинкту.
3. Обладает чувством времени.
4. Никогда не пожертвует пищей.
5. Способен на глубокую привязанность.
6. Ищет высшее понимание истины.
7. Его отличает чувство ответственности.
8. Сам решает, как себя вести.
9. Нанося другому вред, не чувствует вину или стыд.
10. Может отложить исполнение своих желаний, если это мешает другому.
11. Способен выражать себя через искусство.
12. Чувствует потребность в свежем воздухе, тепле.
13. Может плавать, бегать, лазать.
14. Может мечтать и оценивать красоту.

**Задача 10.** Вы слышите беседу двух популярных на курсе девушек о вашей лучшей подруге. Вас злит то, что они говорят о ней гадости, но вы знаете, что они начнут относиться к вам с подозрением, если встать на ее защиту. У вас три возможности:

- А. Побежать к своей подруге и передать ей весь разговор.
- Б. Пройти мимо и притвориться, что ничего не слышите.
- В. Вмешаться в разговор и защитить свою подругу.

**Вопрос:**

Что бы вы предпочли? Свой ответ обоснуйте.

## **ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

### **Рекомендуется следующий порядок работы**

При подготовке к собеседованию по предложенным вопросам необходимо:

1. Внимательно выслушать и осмыслить формулировку вопросов.
2. Составить краткий план ответа.
3. На вопросы экзаменаторов должны быть даны четкие ответы, демонстрирующие понимание вопросов и хорошую осведомленность в теме.
4. Допускается изложение ответа в письменной форме.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Результат испытуемого на экзамене - это сумма баллов по ответам на все задания экзаменационного билета. Максимальный балл составляет 100.

Испытание считается успешно пройденным, если экзаменуемый получает в сумме 36 и более баллов.

Каждое задание экзаменационного билета оценивается по шкале в соответствии с приложением 1:

1. Максимальное количество баллов за ответ на первый вопрос экзаменационного билета - 60.

2. Максимальное количество баллов за ответ на второй вопрос экзаменационного билета – 40.

### **1.Оценочный лист по итогам рассказа**

<b>Элемент оценки</b>	<b>Максимум</b>
Аргументированность и обоснованность собственной точки зрения на рассматриваемую проблему	<b>10</b>
Адекватность понимания темы, опора на понятийный аппарат педагогики	<b>10</b>
Знание контекста образовательной практики	<b>10</b>
Интеграция философских, психологических, педагогических знаний	<b>10</b>
Самостоятельность мышления	<b>7</b>
Яркость и образность изложения (использование средств художественной изобразительности);	<b>7</b>
Логика изложения и структура рассказа	<b>6</b>
	<b>60</b>

### **2.Оценочный лист по итогам решения педагогической ситуации**

<b>Элемент оценки</b>	<b>Максимум</b>
Понимание сути педагогической ситуации (понимание позиций субъектов взаимодействия)	<b>10</b>
Решение и аргументация педагогической ситуации	<b>10</b>
Умение предложить различные пути решения указанной ситуации	<b>10</b>
Педагогическая эрудиция	<b>10</b>
	<b>40</b>

## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бухарова Г.Д. Общая и профессиональная педагогика: учебное пособие. - М: Академия, 2009
2. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя. -М.: Издательский центр «Академия», 2002.
3. Кузнецов В.В. Введение в профессионально-педагогическую специальность. - М.: Изд. центр «Академия», 2007
4. Кукушин, В. С. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие / В. С. Кукушин. - Изд. 3-е, испр. и доп. - Ростов н/Д: МарТ, 2010. - 256 с
5. Кукушкин В.С. Общие основы педагогики. - М., 2006
6. Никитина, Н. Н. Введение в педагогическую деятельность: Теория и практика: учебное пособие / Н. Н. Никитина, И. В. Кислинская. - М: Академия, 2003.
7. Новгородцева, И.В. Педагогика с методикой преподавания: учебное пособие модульного типа. СПб.: Из-во Лань, 2011.-378 с.





