

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алейник Станислав Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.07.2023 21:57:08

Уникальный программный ключ:

5258223550ea97beb23726a1609b644b33d8986ab6255891f288f913a1351fae

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ

УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В. Я. ГОРИНА»

Факультет среднего профессионального образования

«Утверждаю»:

Декан факультета СПО

Г.В. Бражник



20 апреля 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Русский язык и культура речи**

Специальность 36.02.02 Зоотехния
(базовый уровень)

п. Майский, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «**Русский язык и культура речи**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **36.02.02 Зоотехния (базовый уровень)**, утверждённого Министерством образования и науки Российской Федерации № 505 от 12 мая 2014 г.

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ

Рассмотрена на заседании кафедры общеобразовательных дисциплин «19» 04. 2023г., протокол № 8

зав. кафедрой  М.Ю. Валяева

Согласована с выпускающей кафедрой общей и частной зоотехнии

«14» 04 2023г., протокол № 10

Зав. кафедрой  О.Е. Татьянаичева

Одобрена методической комиссией факультета среднего профессионального образования «20» 04. 2023 г., протокол №8

Председатель методической комиссии  В.В. Бодина

Руководитель ППСЗ  Кренева Т.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 36.02.02 Зоотехния

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 ; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК7; ОК 8; ОК 9;	<p>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</p> <p>устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</p> <p>пользоваться словарями русского языка;</p> <p>владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;</p> <p>владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;</p> <p>находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</p> <p>определять функционально-стилевую принадлежность слова;</p> <p>определять слова, относимые к авторским новообразованиям;</p> <p>пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;</p> <p>использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;</p> <p>употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями</p>	<p>понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;</p> <p>понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;</p> <p>фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;</p> <p>лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;</p> <p>способы словообразования, стилистические возможности словообразования;</p> <p>словообразовательные ошибки; самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;</p>

	<p>создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте; различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться правилами правописания;</p>	<p>синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания; функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.</p>
--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	32
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
	Содержание учебного материала	8	
Введение	Современный русский литературный язык. Понятие о современном русском языке и тенденциях его развития. История развития русского национального языка. Русский язык конца 20 в.- начала 21 в. Язык как знаковая система. Формы существования языка. Разновидности речи.	2	2
	Практические занятия	4	2
	Самостоятельная работа	2	2
Тема 1. Речевое общение	Содержание учебного материала	8	
	Речевое общение, его основные единицы. Виды и типы общения. Условия успешного общения. Общение и ролевое поведение. Невербальное общение.	2	2
	Практические занятия	4	2
	Самостоятельная работа	2	2
Тема 2. Стили современного русского языка	Содержание учебного материала	8	
	Понятие о стиле речи. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.	2	2
	Практические занятия (Комплексный анализ текста).	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Написание резюме. Подготовка информационной речи. Подготовка агитационной речи. Поиск текстов различных стилей	2	2
Тема 3. Функционально-смысловые типы речи	Содержание учебного материала	6	
	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.	2	2
	Практические занятия (Комплексный анализ текста).	2	2

	Самостоятельная работа обучающихся (Подбор текстов различных типов, написание творческих работ).	2	2
Тема 4. Нормы современного русского литературного языка	Содержание учебного материала	6	
4.1 Основы культуры речи	Практические занятия. Понятие культуры речи. Культура речи как учебная дисциплина. Нормы современного русского литературного языка	2	2
4.2 Произносительные нормы	Практические занятия. Понятие об орфоэпии. Произношение гласных и согласных звуков. Особенности произношения заимствованных слов, имен и отчеств. Особенности русского ударения.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся (Работа со словарями и справочной литературой. Создание словаря «Трудности русского языка»)	2	2
Тема 5. Грамматические нормы	Содержание учебного материала	10	
	Употребление форм имени существительного. Род несклоняемых иностранных существительных. Род сложных слов. Обозначение лиц по профессии, должности, ученому или воинскому званию. Формы числа существительных. Склонение имен и фамилий русского и иностранного происхождения. Употребление форм имени числительного. Вариантные формы местоимений, глаголов, прилагательных.	2	2
	Практические занятия (Определение рода существительных. употребление существительных в ед. и мн.ч., склонение существительных, числительных, прилагательных)	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся (Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Составление текста с использованием лексики дисциплин профессионального цикла).	4	2
Тема 6. Лексические нормы	Содержание учебного материала	10	
	Точность и ясность речи. Понятность и чистота речи. Употребление заимствованных слов в русской речи. Информативность, уместность и логичность речи.	2	2
	Практические занятия (Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла).	4	2

	Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии.) Трудные случаи пунктуации.		
	Самостоятельная работа обучающихся (Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку. Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Слитное, раздельное и дефисное написание слов. История знаков препинания.	4	2
Тема 7. Синтаксические нормы	Содержание учебного материала	10	
	Порядок слов в предложении. Особенности управления, согласования и примыкания в русском языке. Употребление деепричастных оборотов.	2	2
	Практические занятия	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся ставить существительные в соответствующем падеже, согласовывать подлежащее и сказуемое	4	2
Тема 8 Этические нормы культуры речи	Содержание учебного материала	6	
	Понятие об этикете. Основные этические нормы. Формулы речевого этикета. Особенности национального этикета. Особенности русского речевого этикета.	2	2
	Практические занятия.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся (подготовка рефератов по теме)	2	2
	Итого	72 часа	

*Уровень усвоения

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет социально-экономических дисциплин №101, Белгородская область, Белгородский район, п. Майский, ул. Студенческая, 1	Специализированная мебель, доска настенная, мультимедийное оборудование: экран Screenmedia (моторизованный), проектор Epson eb-x11, колонки Microlab
Помещение для самостоятельной работы (библиотека, читальный зал с выходом в Интернет), Белгородская область, Белгородский район, п. Майский, ул. Студенческая, 1	Специализированная мебель; комплект компьютерной техники в сборе (системный блок: Asus P4BGL-MX\Intel Celeron, 1715 MHz\256 Мб PC2700 DDR SDRAM\ST320014A (20 Гб, 5400 RPM, Ultra-ATA/100)\NEC CD-ROM CD-3002A\Intel(R) 82845G/GL/GE/PE/GV Graphics Controller, монитор: Proview 777(N) / 786(N) [17" CRT], клавиатура, мышь.); Foxconn G31MVP/G31MXP\DualCore Intel Pentium E2200\1 Гб DDR2-800 DDR2 SDRAM\MAXTOR STM3160215A (160 Гб, 7200 RPM, Ultra-ATA/100)\Optiarc DVD RW AD-7243S\Intel GMA 3100 монитор: acer v193w [19"], клавиатура, мышь.) с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ; настенный плазменный телевизор SAMSUNG PS50C450B1 Black HD (диагональ 127 см); аудио-видео кабель HDMI

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе не менее одного издания и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список дополнен дополнительными источниками

Основные печатные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО и прикладного бакалавриата / ред. А. В. Голубева. - М.: Юрайт, 2023. - 386 с.

<https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-510515>

3. Анисимова, Н. И. Русский язык и культура речи: краткий курс лекций для студентов всех специальностей факультета СПО / Н. И. Анисимова; Белгородский ГАУ. - Белгород: Белгородский ГАУ, 2018. - 51 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
<p>понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь; фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки; самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков</p>	<p>Оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает всестороннее систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;</p> <p>- Оценка «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; - Оценка «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответах и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему проблемы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>	<p>Эссе, тестовые задания, рефераты, разноуровневые задачи и задания, диктант, семинар, словарный диктант, самостоятельная работа, дифференцированный зачет</p>

препинания; функционально- смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей		
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		

<p>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; пользоваться словарями русского языка; владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности; владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям; пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике; использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях; употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте; - различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться правилами правописания;</p>	<p>Оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает всестороннее систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;</p> <p>- Оценка «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; - Оценка «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответах и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя; Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему проблемы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>	<p>Эссе, тестовые задания, рефераты, разноуровневые задачи и задания, диктант, семинар, словарный диктант, самостоятельная работа, дифференцированный зачёт</p>
---	--	---