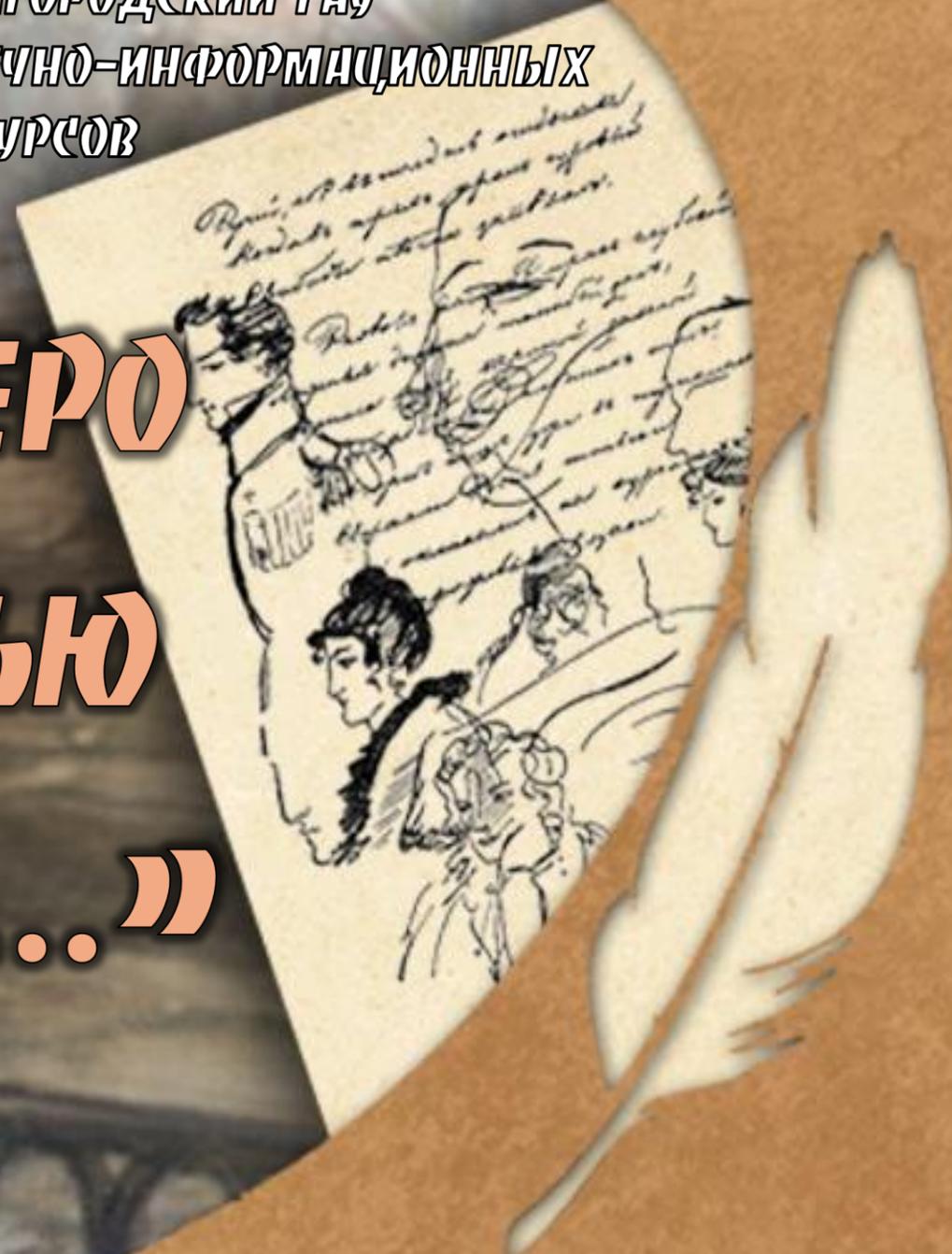




ФГБОУ ВО БЕЛГОРОДСКИЙ ГАУ
УПРАВЛЕНИЕ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ
РЕСУРСОВ

**«ЕГО ПЕРО
ЛЮБОВЬЮ
ДЫШИТ...»**



2024 год



*Люблю я Пушкина творенья,
И это вовсе не секрет.
Его поэм, стихотворений
Прекрасней не было и нет!*

Ч. Алифиренко



6 ИЮНЯ

**Пушкинский день
России**

В России и других странах 6 июня отмечают Пушкинский день — праздник, посвященный великому классику русской литературы Александру Сергеевичу Пушкину, чьи произведения и по сей день читают по всему миру



Литературное творчество великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина бесценно. Его произведения объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей, переводятся на десятки языков мира



милосердием -
изъяснить пр
чуждым



Я помню чудное мгновенье,
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как вихрь и сонной расцветы

Александра Пушкина часто называют основоположником современного русского литературного языка. Сколь ни трудны бы были его произведения для перевода, поэт имеет своих почитателей почти во всех уголках планеты

Данное издание находится в
библиотечном фонде университета



Ш40
Ф 33

Федоров, А.И.

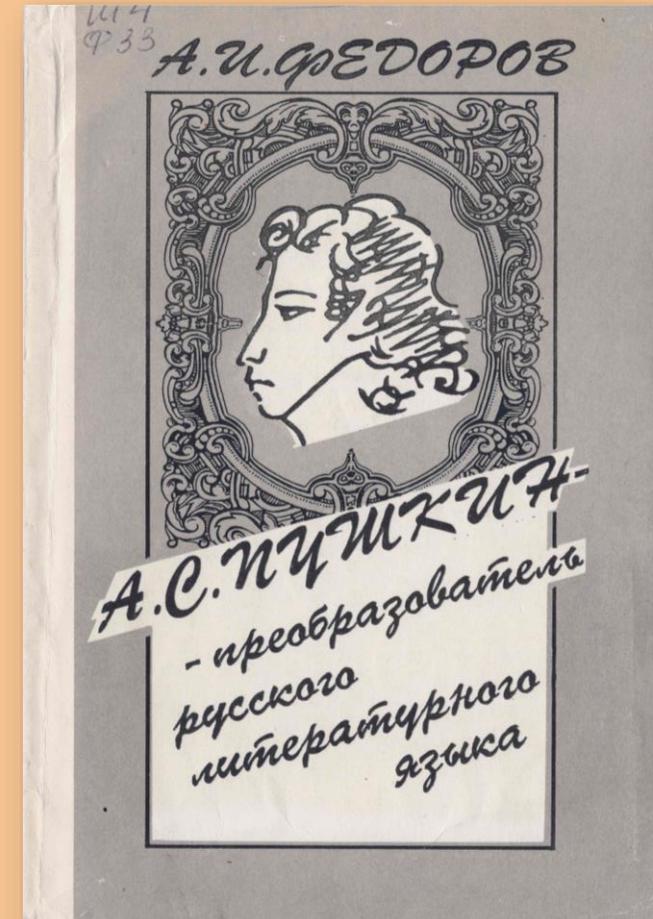
А.С. Пушкин - преобразователь русского литературного языка /
А.И. Федоров. - Новосибирск : ВО «Наука», 1993. - 160 с.

Книга посвящена изучению стиля
художественных произведений

А.С. Пушкина за 20 лет его творчества.

Она написана на основе сопоставительного
анализа структуры текстов поэта,
относящихся к разным жанрам литературы.

Стилистический анализ привлеченных к
исследованию текстов произведений дает
возможность глубже понять их замысел,
показать роль А.С. Пушкина в формировании
русского литературного языка на
национальной основе





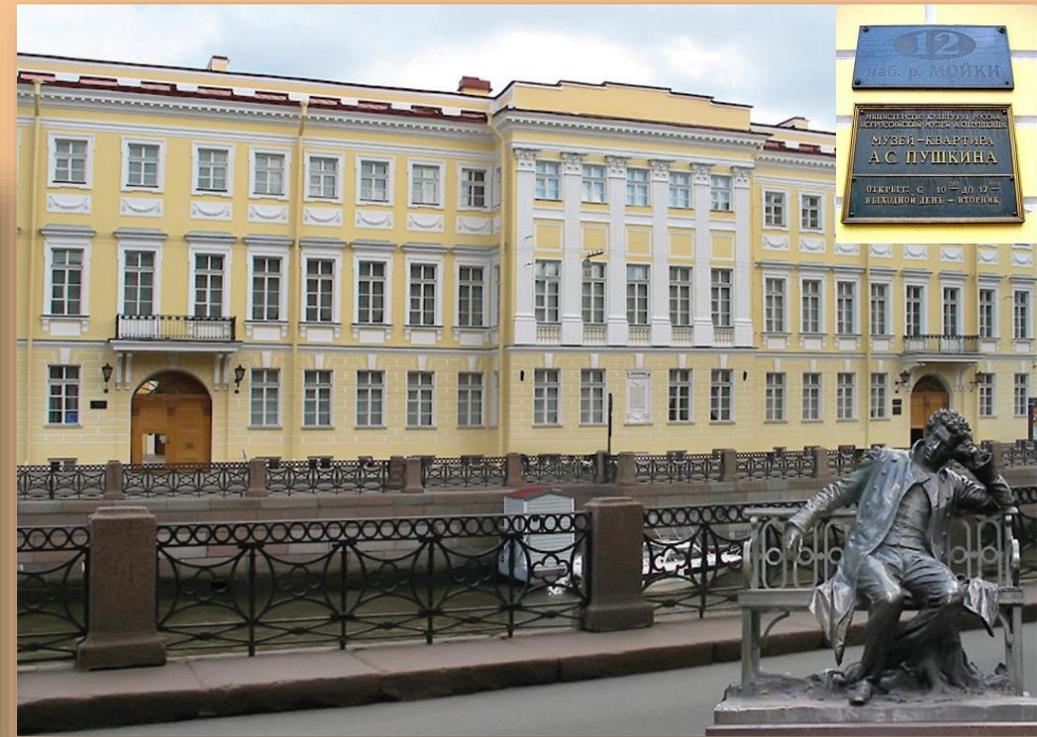
Дату для Пушкинского дня выбрали просто – день рождения писателя и поэта по новому стилю 6 июня (26 мая по старому). В 1880 году именно 6 июня по старому стилю был открыт первый памятник поэту в Москве. Монумент находится в центре столицы на Пушкинской площади, которая тогда называлась Страстной



Первый раз на государственном уровне торжество отметили в 1999 году, в день 200-летия со дня рождения литературного гения. Тогда был подписан президентский указ об установлении Пушкинского дня в России



Пушкинский день часто становится поводом для организации литературных вечеров, конкурсов чтецов, балов в пушкинском стиле и других тематических мероприятий



Особым днем праздник становится для московского музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина и музея-квартиры поэта в Санкт-Петербурге. Они открывают свои двери для посетителей, готовят масштабные мероприятия и знакомят гостей с жизнью и творчеством великого писателя



Александр Сергеевич Пушкин – великий русский поэт, прозаик, драматург, один из самых авторитетных литературных деятелей первой трети XIX века



Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, в Немецкой слободе



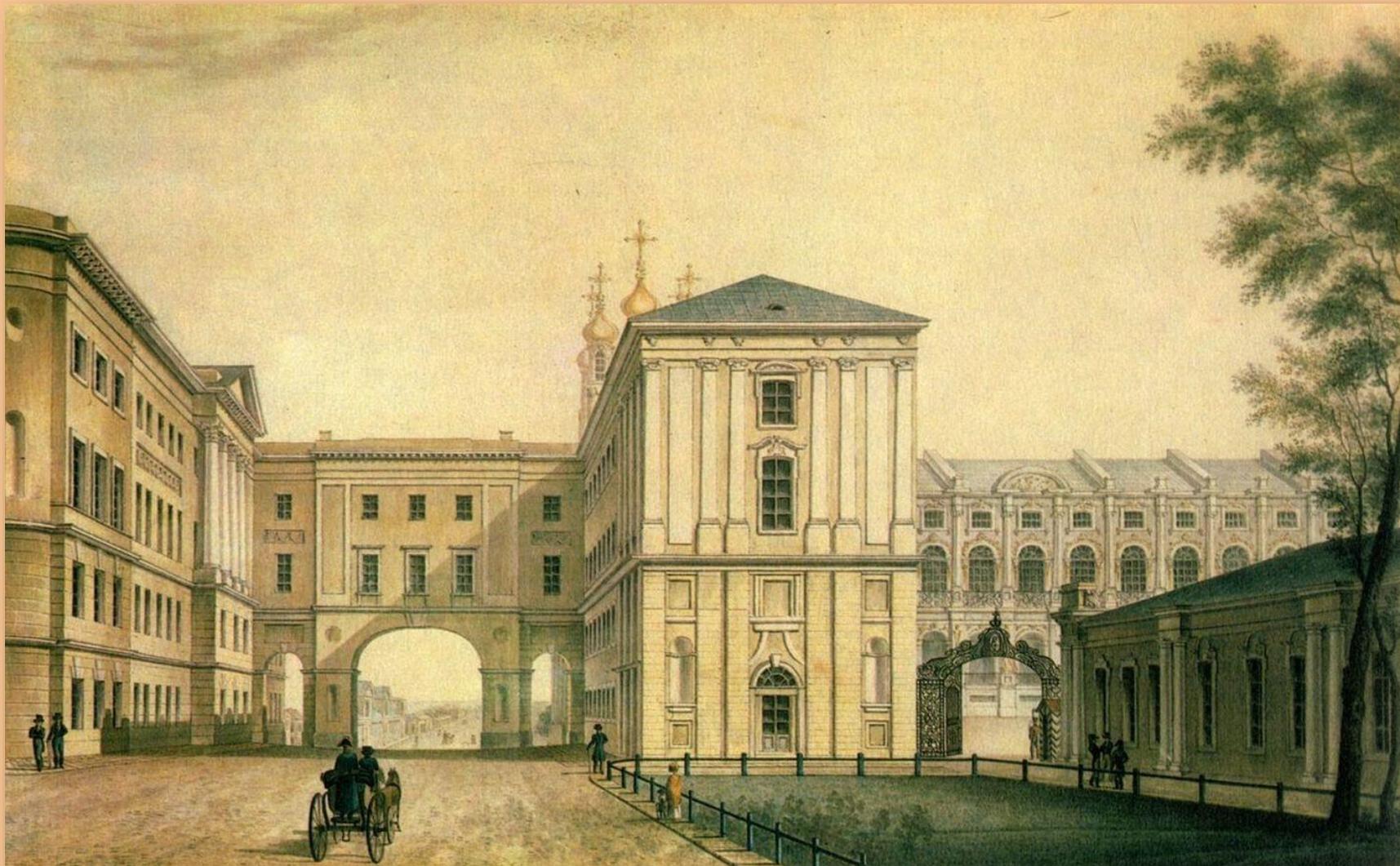
**Отец, Сергей Львович, принадлежал к старинному дворянскому роду;
мать, Надежда Осиповна, урожденная Ганнибал,
была внучкой Абрама Петровича Ганнибала - «арапа Петра Великого»**



Начальное образование, как это было принято у дворян, маленький Александр Пушкин получил дома, его обучением занимались учителя и гувернеры, приглашаемые родителями из разных стран Европы



В возрасте семи лет в маленьком Александре начал развиваться его творческий талант. Начитавшись Мольера, Лафонтена и Вольтера, он сочинял на французском языке маленькие комедии, басни и даже пытался написать поэму



В 1811 году Александр Пушкин поступил в Царскосельский лицей - привилегированное учебное заведение для подготовки по специальной программе высших государственных чиновников из детей дворянского сословия

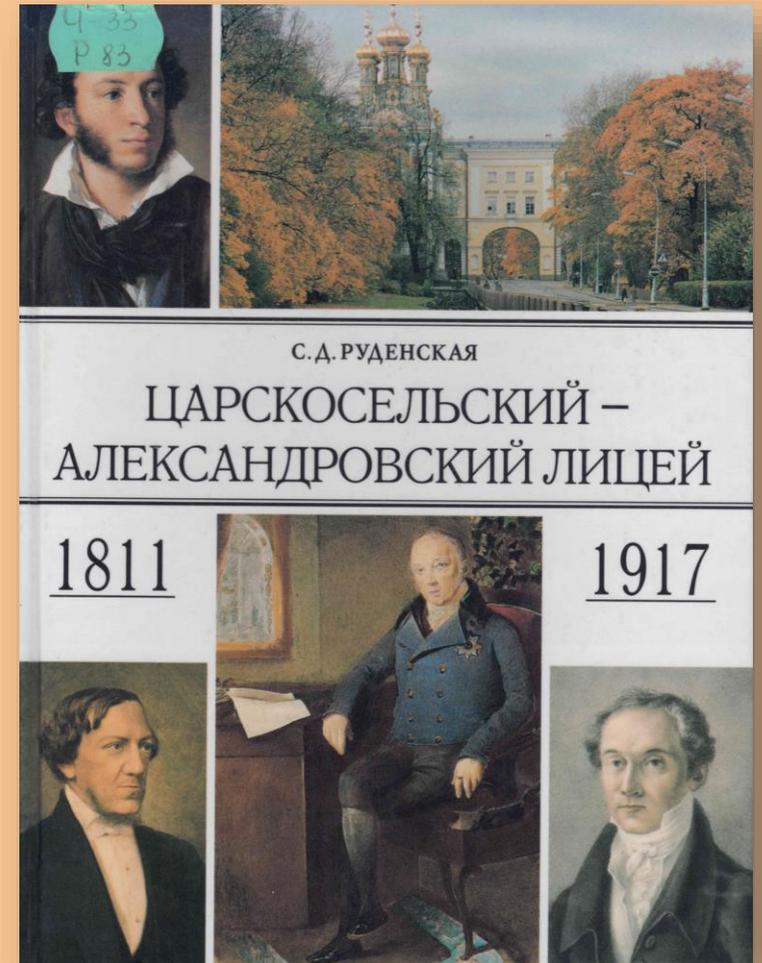
Данное издание находится в
библиотечном фонде университета

Ч-33
Р83



Руденская, С.Д. Царскосельский - Александровский
Лицей. 1811-1917 / С.Д. Руденская. - СПб. : Лениздат, 1999. - 511 с.

В книге обобщена и отражена вся более
чем 100-летняя история
Царскосельского - Александровского
Лицея, а также Царскосельского
благородного пансиона. Описывается
биография лицейстов и их
наставников. Среди героев книги –
знаменитые деятели русской истории,
литературы, науки, искусства,
государственные служащие, военные



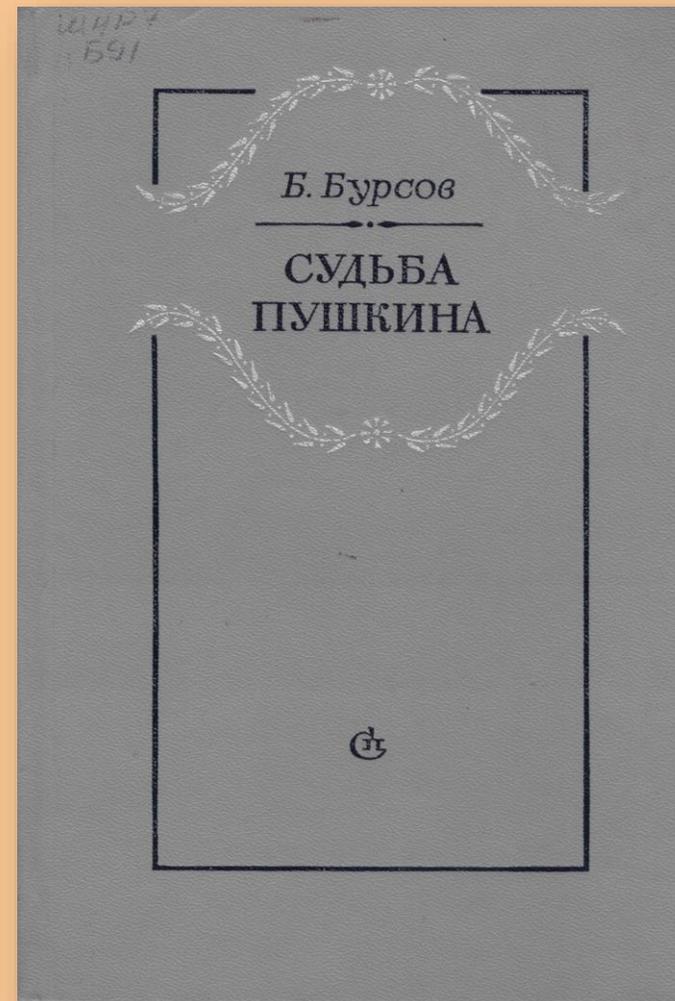
Данное издание находится в
библиотечном фонде университета



Ш4Р1
Б91

Бурсов, Б.И. Судьба Пушкина : роман-исследование /
Б.И. Бурсов. - Л. : Сов. писатель, 1986. - 512 с.

**Многолетний труд известного
советского литературоведа и
критика Б.И. Бурсова
«Судьба Пушкина», удостоенный
Государственной премии СССР,
посвящен личности и творчеству
гениального русского поэта,
его роли в развитии отечественной
культуры вплоть до нашего времени**

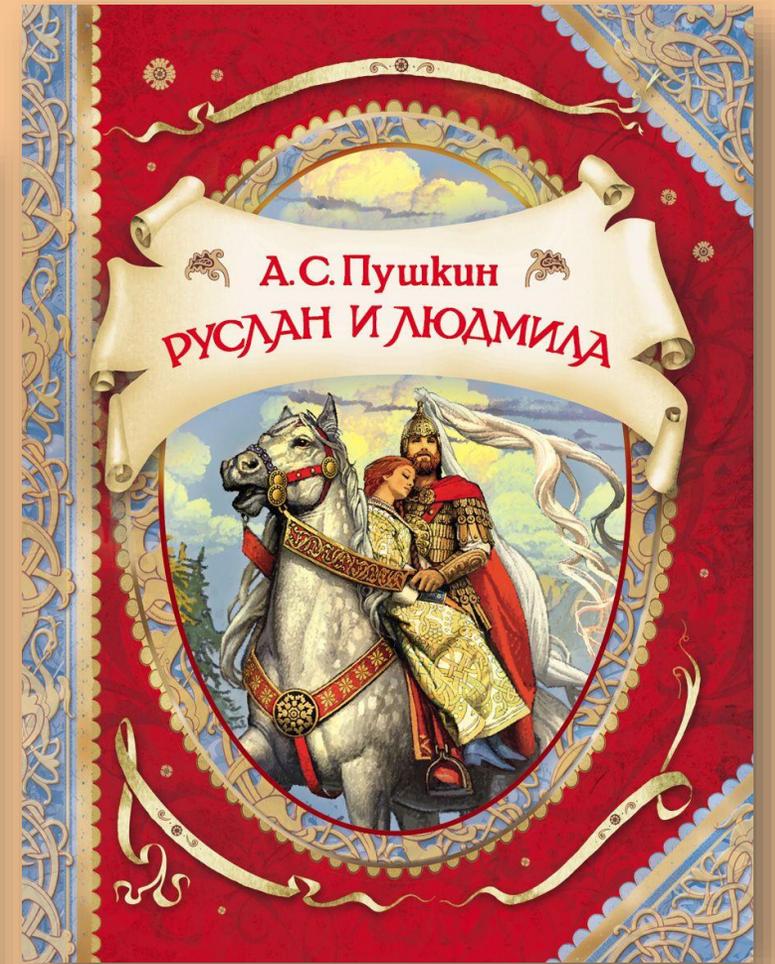




После окончания Царскосельского лицея в июне 1817 года в чине коллежского секретаря Александр Пушкин был определен на службу в Коллегию иностранных дел. Но государственная служба его не интересовала, его больше увлекала светская жизнь, особенно он был востребован в литературных кружках и обществе петербургских писателей



В 1819 году он вступил в члены литературно-театрального сообщества «Зеленая лампа», которым руководил «Союз благоденствия». В этот период своего творчества А.С. Пушкин пишет оду «Вольность», а также стихотворения «К Чаадаеву» и «Деревня»



В мае 1820 года поэт был сослан на юг. Но еще до переезда молодой гений успел закончить поэму «Руслан и Людмила», прочитав которую Василий Жуковский подарил Александру Пушкину свой портрет с подписью «Победителю-ученику от побежденного учителя»

Данное издание находится в
библиотечном фонде университета



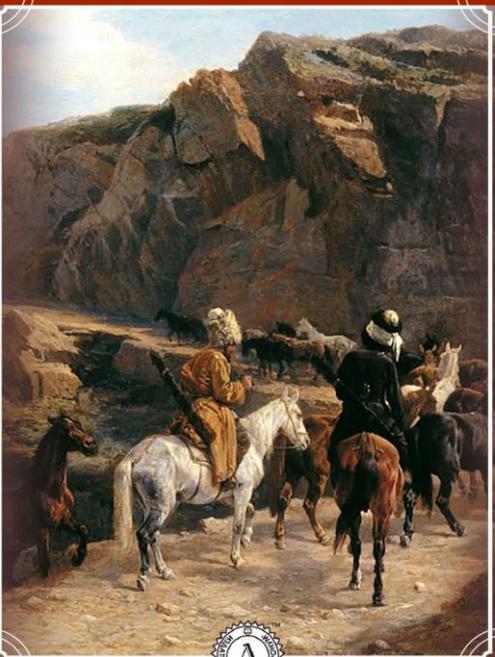
Ш4Р1
П91

Пушкин, А.С. Евгений Онегин. Поэмы / А.С. Пушкин. –
М. : Худож. лит., 1977. - 368 с.

В книгу вошли наиболее известные поэмы А.С. Пушкина, ставшие важными вехами его творческого пути, - от легкой, шутливой, озорной поэмы «Руслан и Людмила» до «Медного всадника», вершинного произведения А.С. Пушкина, в центре которого – столкновение великого и грозного царя и маленького человека, осмелившегося бунтовать против «державца полумира»



А. С. ПУШКИН
КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК



В 1820 году А.С. Пушкин на пути в Кишинев на некоторое время заезжает на Кавказ, а затем в Крым, чтобы поправить свое здоровье. Этот период тоже вскоре найдет свое отражение в стихотворных произведениях, таких как «Кавказский пленник» и «Бахчисарайский фонтан»

Данное издание находится в
библиотечном фонде университета

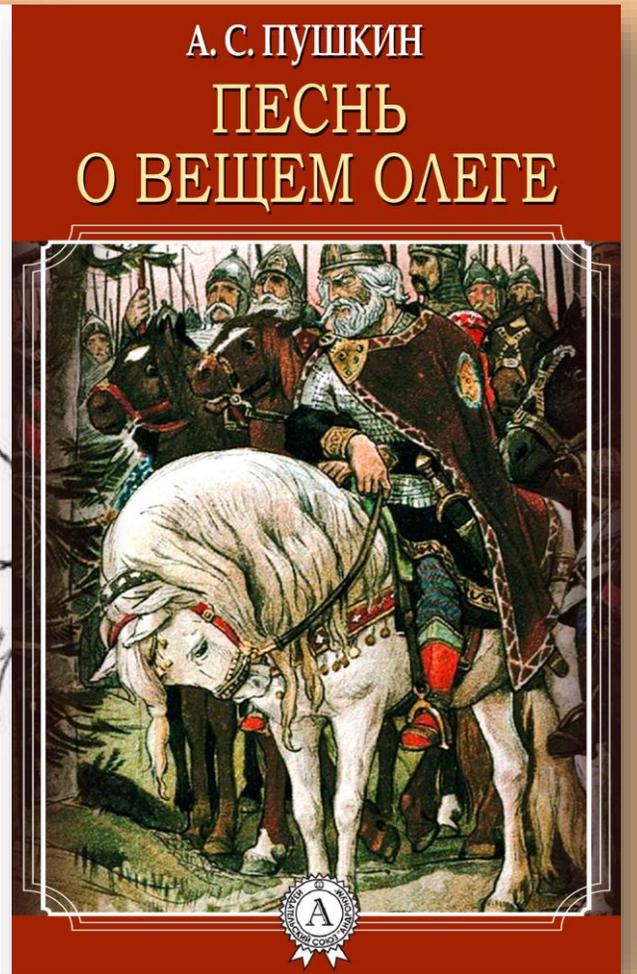
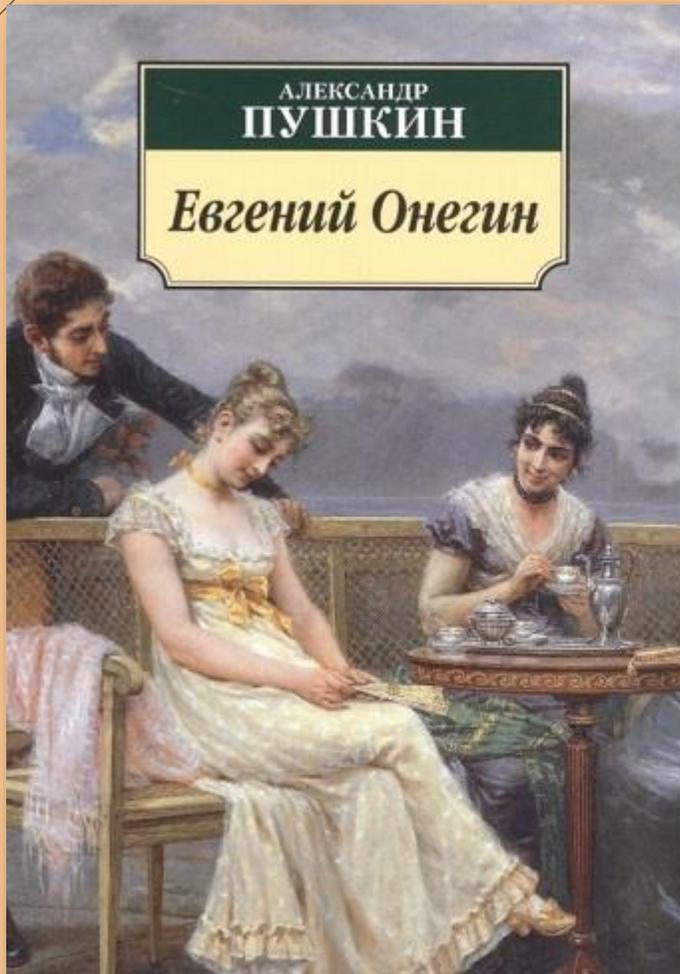


Ш4Р1
П91

Пушкин, А.С. Дубровский. Капитанская дочка /
А.С. Пушкин. - М. : Сов. писатель, 1993. - 160 с.

**В данное издание вошли повести
А.С. Пушкина – выдающиеся
образцы отечественной прозы
первой половины XIX века:
«Дубровский» и «Капитанская дочка»;
последнюю из них Н.В. Гоголь назвал
«решительно лучшим русским
произведением в повествовательном
роде». Оно вобрало в себя и выразило
особенно сильно многое из того, что
звучало в ранее написанной
пушкинской прозе,
а также в его поэзии**





Уже в Кишиневе Александр Сергеевич, предоставленный сам себе, пишет «Песнь о вещем Олеге», а также начинает роман в стихах «Евгений Онегин». При этом творения поэта начинают публиковать в Петербурге, и он приобретает популярность в качестве поэта и писателя

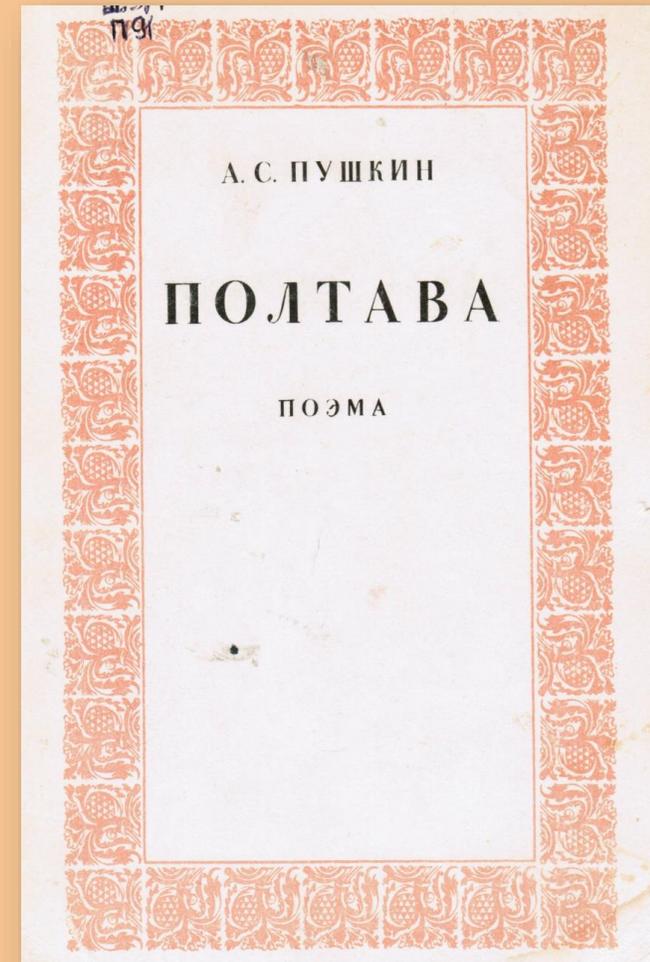
Данное издание находится в
библиотечном фонде университета



Ш4Р1
П91

Пушкин, А.С. Полтава: поэма / А.С. Пушкин. –
Воронеж : Центр.- Чернозем. кн. изд-во, 1980. - 88 с.

В поэме «Полтава» рассказывается о знаменательных событиях петровской эпохи, сыгравших важную роль в истории России. В центре поэмы стоит величественный образ Петра I. «Полтава» – восторженный гимн русскому императору, его творческому гению, его смелой личности. В поэме А.С. Пушкина Петр I противопоставлен и Карлу XII с его авантюристическими стремлениями к личной славе, и Мазепе с его корыстью и вероломством





В 1823 году Александр Пушкин переехал в Одессу, добившись перевода по службе в канцелярию графа Воронцова, но здесь ему не удалось выстроить отношения с начальством, и вскоре поэт попросил отставки



После своей отставки А.С. Пушкин был определен в ссылку. Следующие два года поэт пребывал в родовом имении в селе Михайловском Псковской области под надзором и без содержания

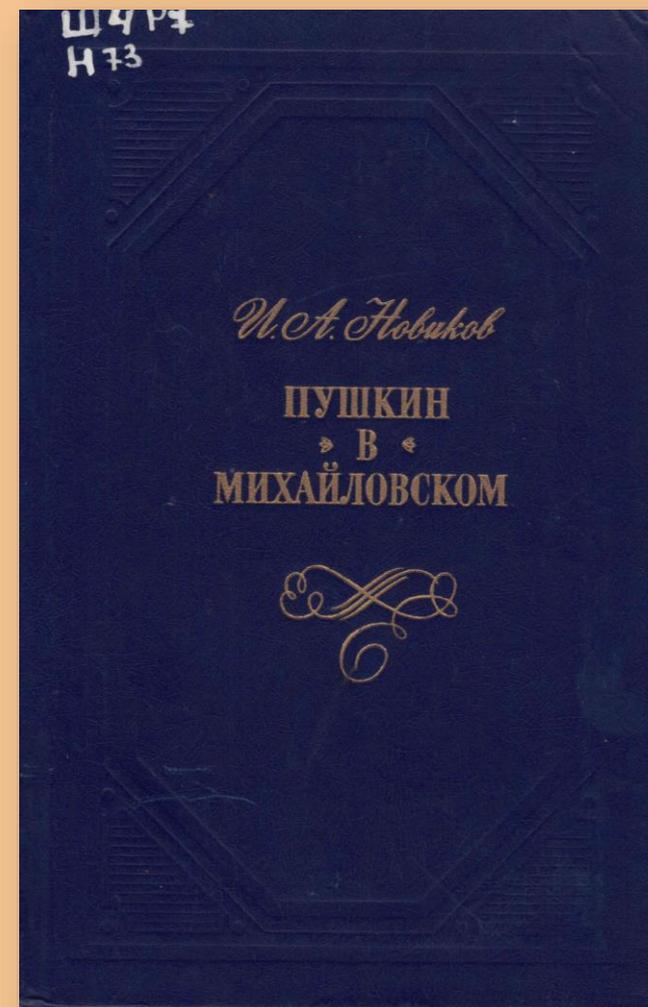
Данное издание находится в
библиотечном фонде университета



Ш4Р7
Н73

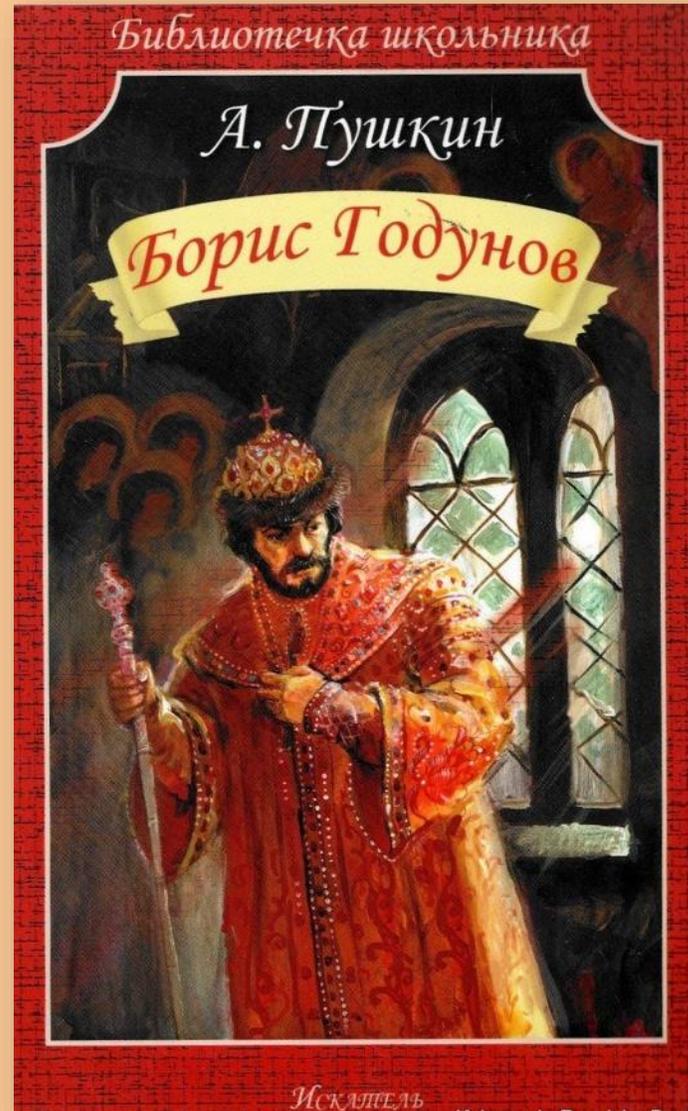
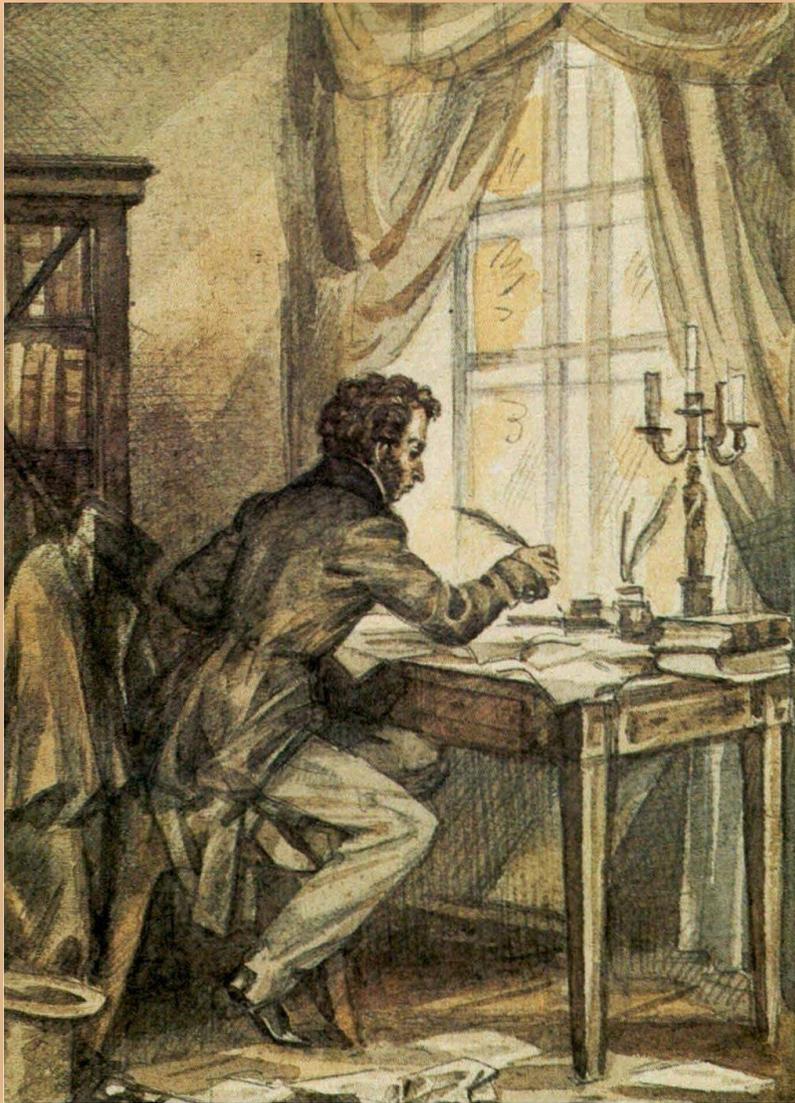
Новиков, И.А. Пушкин в Михайловском : роман /
И.А. Новиков. - М. : Сов. Россия, 1986. - 368 с.

**Роман советского писателя
Ивана Алексеевича Новикова
«Пушкин в Михайловском» - одно из
лучших произведений советской
литературы, посвященных жизни и
творчеству великого поэта.
В книге освещается важный для
творчества А.С. Пушкина
период его жизни, когда опальный поэт
находился в царской ссылке**

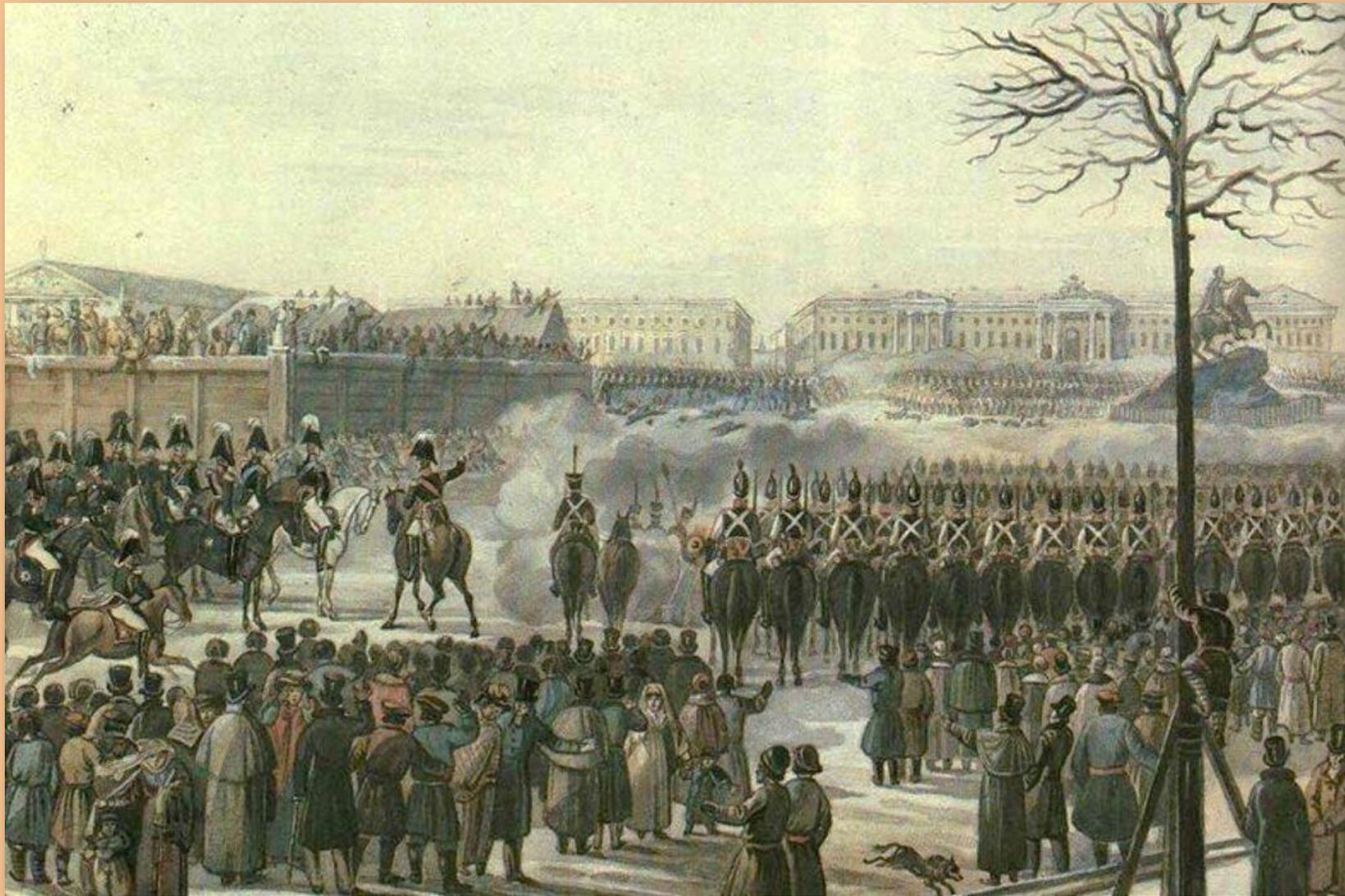




В Михайловском поэт вел уединенный образ жизни. Единственной, кто скрашивал одиночество поэта, была няня Арина Родионовна. Сказки и народные песни няни сильно повлияли на творчество Александра Сергеевича, а ее литературный образ появился в некоторых произведениях писателя



В Михайловской ссылке А.С. Пушкин формируется как художник-реалист. В этот период им была написана трагедия «Борис Годунов», что стало новым этапом в его творчестве



В конце 1825 года после смерти Александра I А.С. Пушкин надеялся на помилование от нового императора, но ему помешало Восстание декабристов, члены которого ранее были связаны с поэтом

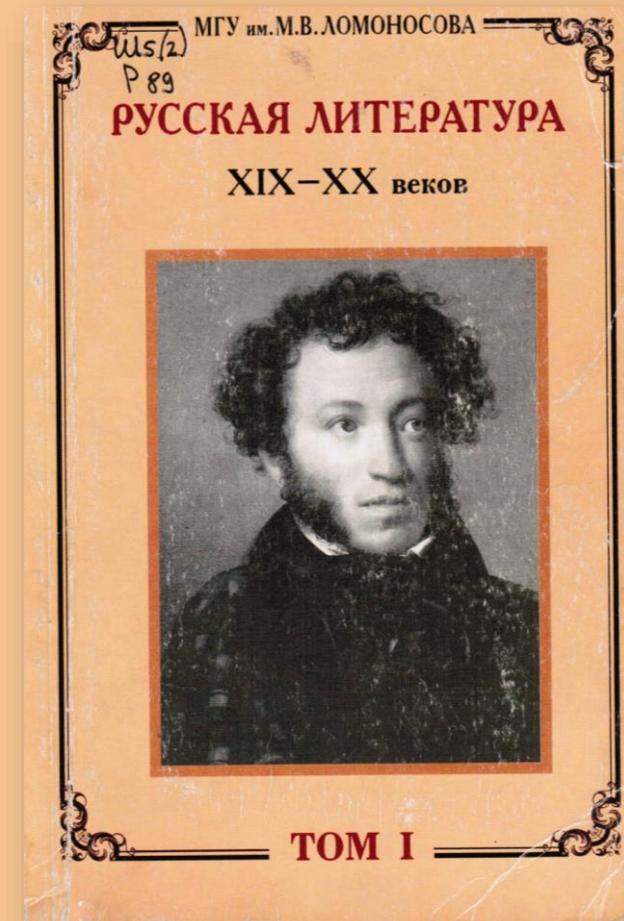
Данное издание находится в
библиотечном фонде университета



Ш5(2)
Р89

Русская литература в 2-х т. Т.1. Русская литература XIX века: учебное пособие для поступающих в МГУ им. М.В. Ломоносова. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Аспект Пресс, 2000. - 428 с.

Русская литература XIX века заслужено названа «золотым веком». Она стала законодательницей литературной моды, стремительно ворвавшись в мировую литературу. «Золотой век» подарил нам многих известных мастеров. XIX век – это время развития русского литературного языка, оформившегося в большинстве своем благодаря А.С. Пушкину





В 1826 году Николай I пригласил Александра Сергеевича на аудиенцию в Петербург. Император планировал, что он станет придворным поэтом, но сближения не произошло, Александр Сергеевич оставался на позициях свободомыслия, что не устраивало консервативную власть. За А.С. Пушкиным установили надзор и ограничили его передвижения



В 1829 году поэт на балу познакомился с Натальей Гончаровой и сразу влюбился в 16-летнюю девушку. Через несколько месяцев сделал предложение, но родители Натальи не дали своего согласия на свадьбу. Расстроенный Александр Сергеевич уехал к брату на Кавказ



В апреле 1830 года Александр Пушкин вновь сделал предложение Наталье Гончаровой, которое на этот раз было принято, и в сентябре он уезжает в свое имение Болдино, чтобы устроить дела и подготовиться к свадьбе



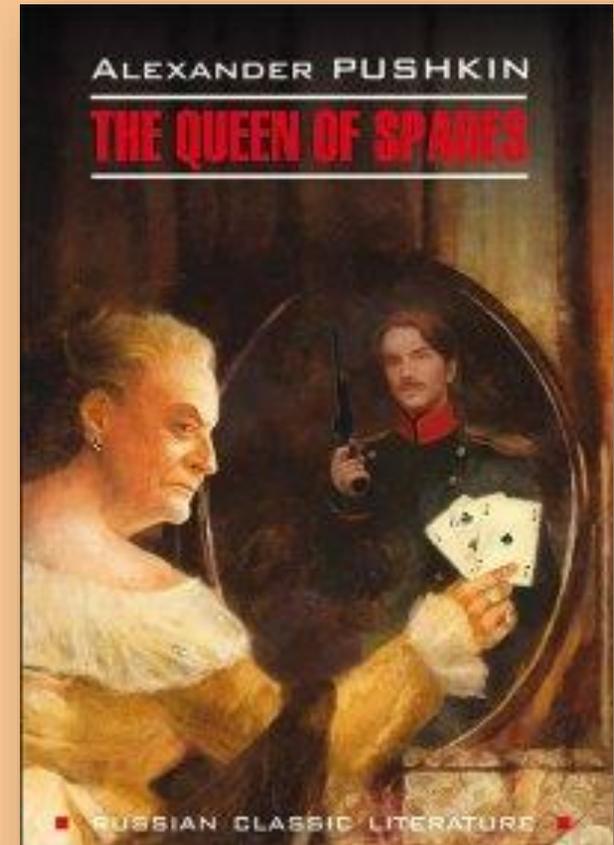
Эпидемия холеры вынудила Александра Сергеевича задержаться в Болдино на несколько месяцев. Этот период творчества поэта известен как «Болдинская осень»

Данное издание находится в
электронно-библиотечной системе «Знаниум»



Пушкин, А.С. Пиковая дама [Электронный ресурс] /
А.С. Пушкин. - 3-е изд. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2013. - 72 с. - ISBN
978-5-86547-491-3. - Текст: электронный. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/516222> (дата обращения:
01.06.2024)

«Пиковая дама» - пожалуй, самое
мистическое произведение писателя.
Молодой, амбициозный и достаточно
беспринципный инженер Германн хочет
разбогатеть. Игра в карты кажется ему
подходящим, но слишком рискованным
средством. Германн готов играть, но только
зная беспроегрышный вариант. В обществе
ходят слухи о том, что некая старая графиня
знает особый секрет. Германн вступает в
поединок с самой Судьбой, который
заканчивается катастрофой





roskebook

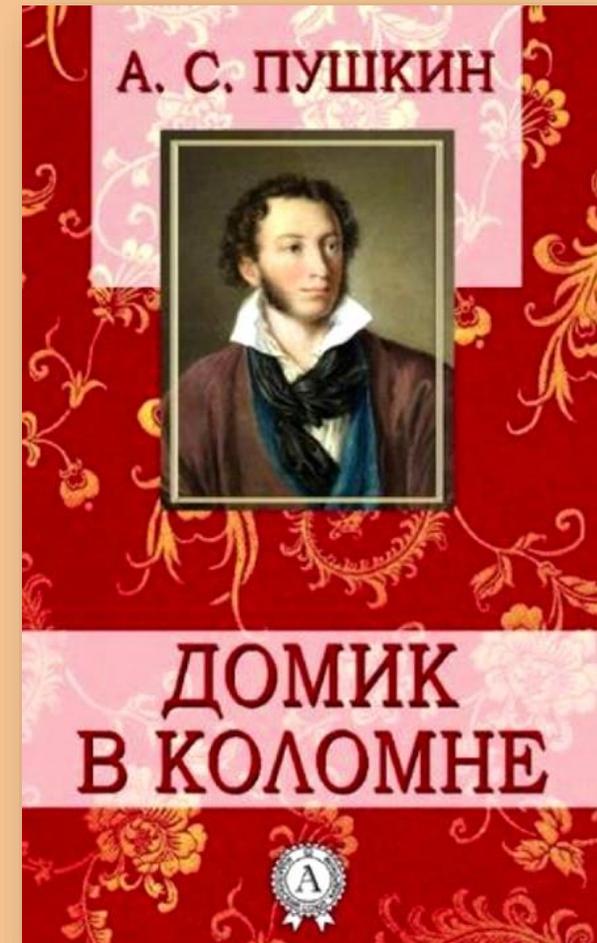
АЛЕКСАНДР ПУШКИН

*Повести покойного
Ивана Петровича Белкина*



А. С. ПУШКИН

МАЛЕНЬКИЕ
ТРАГЕДИИ



А. С. ПУШКИН



ДОМИК
В КОЛОМНЕ



Испытывая большой творческий подъем, А.С. Пушкин пишет «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», «Маленькие трагедии», «Домик в Коломне», стихотворения «Элегия», «Бесы», «Прощение» и множество других произведений. Здесь за короткий срок был закончен роман «Евгений Онегин»

**ШЗР1
К90**

**Данное издание находится в
библиотечном фонде университета**

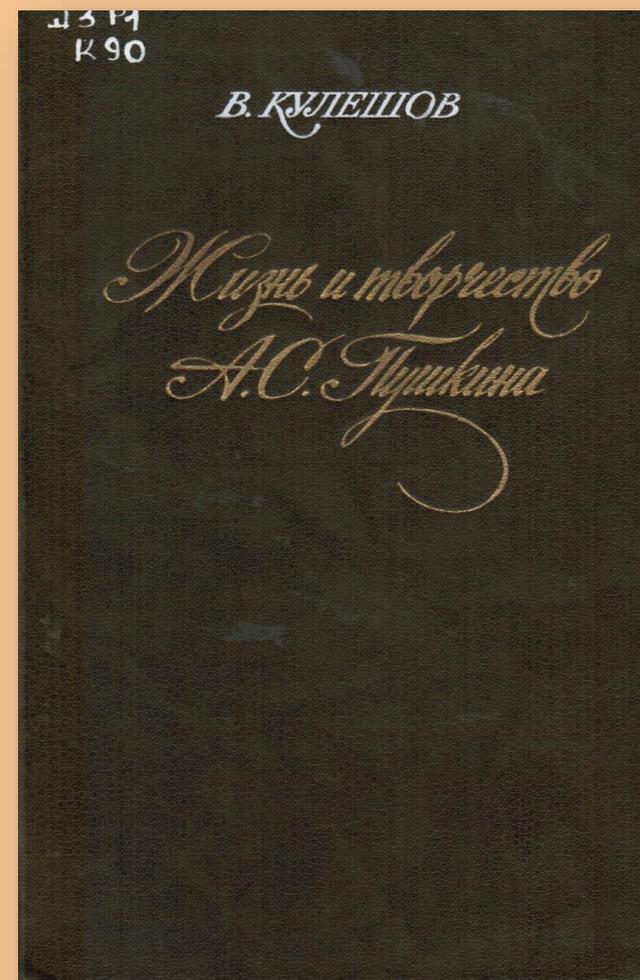


**Кулешов, В.И. Жизнь и творчество А.С. Пушкина /
В.И. Кулешов. – М.: Художественная литература, 1987. – 415 с.**

**Пушкин Александр Сергеевич – это
величайший поэт «золотого века».**

Его имя знают даже в XXI веке.

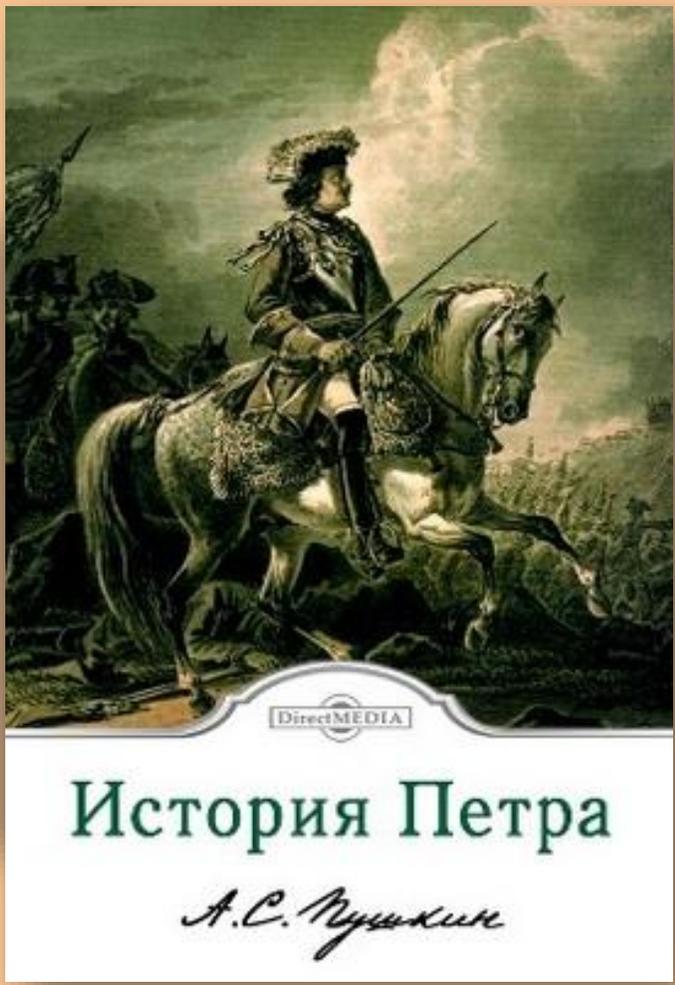
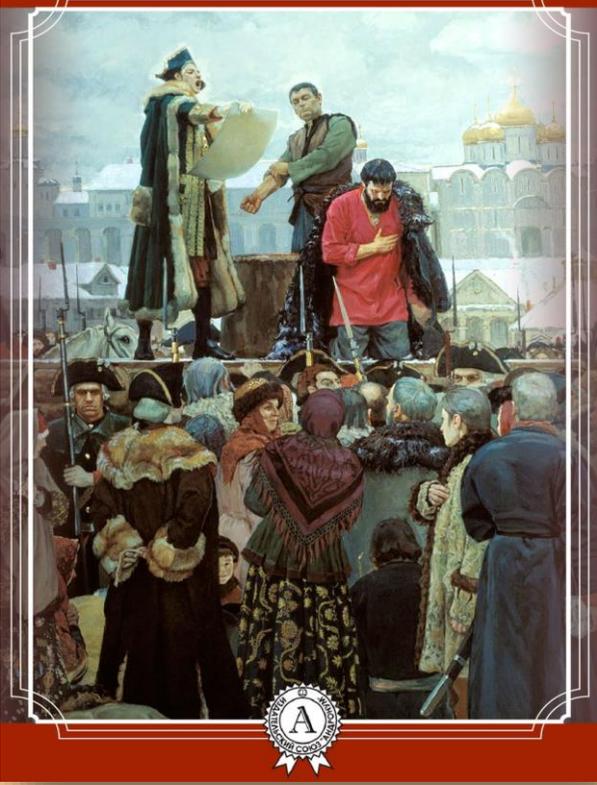
**Книга В. Кулешова рассказывает о
жизненном пути великого поэта,
его судьбе, неповторимой личности,
многообразных связях с современниками,
с общественными и политическими
событиями эпохи. Художественные
произведения А.С. Пушкина
анализируются как ступени его
духовного роста, формирования его
эстетического сознания**





В декабре 1830 года Александр Пушкин вернулся в Москву и вскоре обвенчался с Натальей Гончаровой

А. С. ПУШКИН
ИСТОРИЯ ПУГАЧЕВА



Летом 1831 года Александр Сергеевич вновь поступил на государственную службу в Иностранную коллегию с правом доступа в государственный архив. Он пишет «Историю Пугачева», историческое исследование «История Петра»

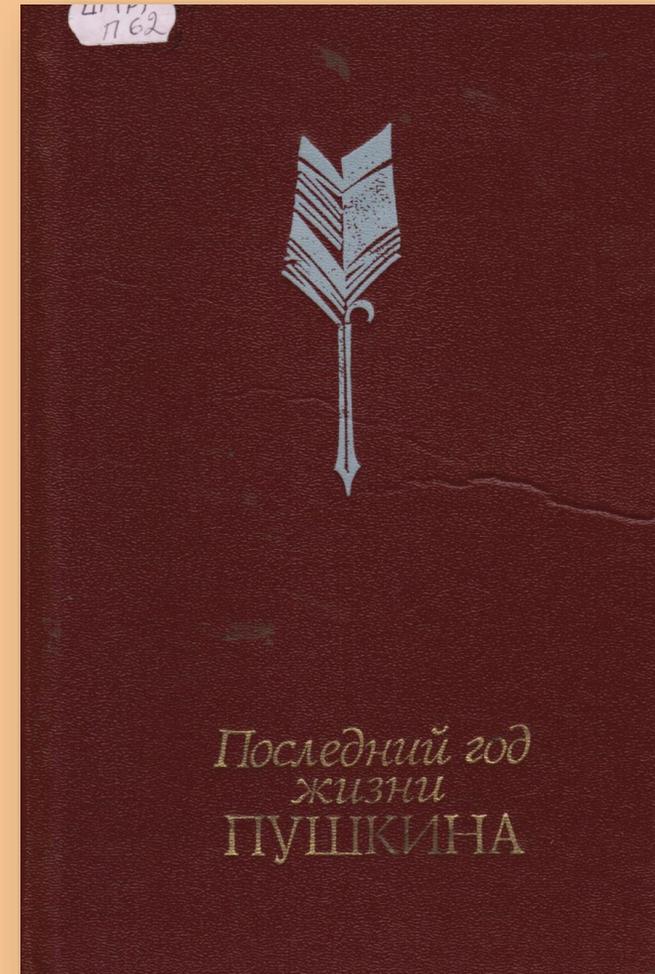
Данное издание находится в
библиотечном фонде университета

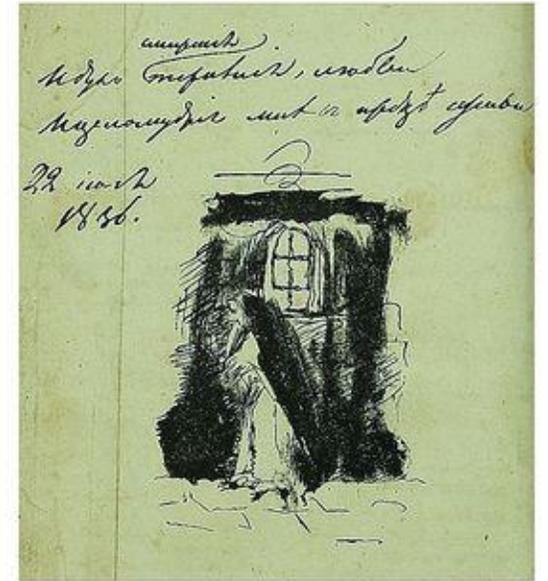
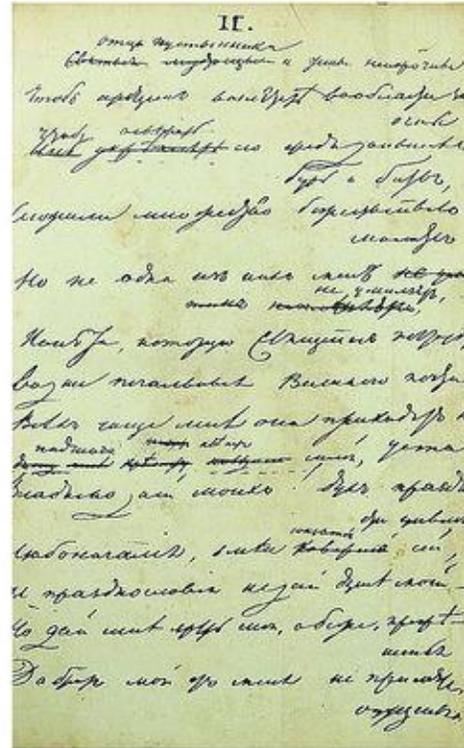
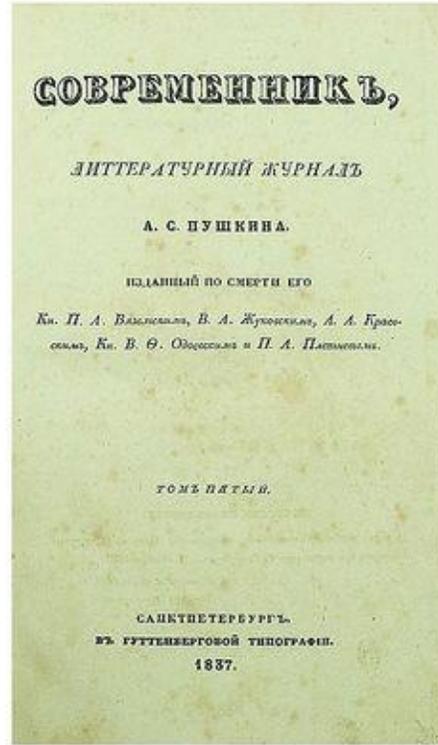
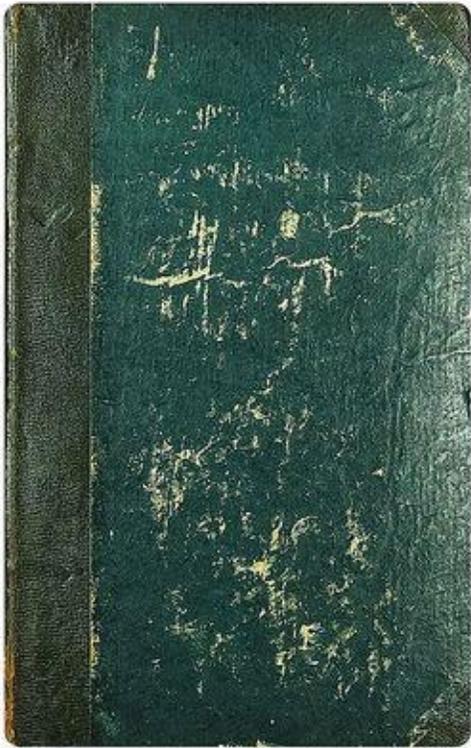


Ш4Р1
П62

Последний год жизни Пушкина / Сост., вступ. очерки
и примеч. В.В. Кунина. – М. : Правда, 1990. – 704 с.

В книге собраны документы и материалы, рассказывающие о жизни и трудах А.С. Пушкина с 1 января 1836 г. по 29 января 1837 г. Главное место отведено переписке А.С. Пушкина, его последним стихам, публицистическим и критическим статьям. Заключительные главы содержат разнообразные документы, связанные с трагической гибелью великого поэта, и воспоминания современников





В конце 1835 года А.С. Пушкин получил разрешение на издание своего журнала, названного им «Современник». Он надеялся, что журнал будет способствовать развитию русской словесности, и делал все для достижения этой цели



Зимой 1836 года завистники и враги А.С. Пушкина из высшей петербургской аристократии пустили в ход клевету на его жену, связывая ее имя с именем барона Ж. Дантеса

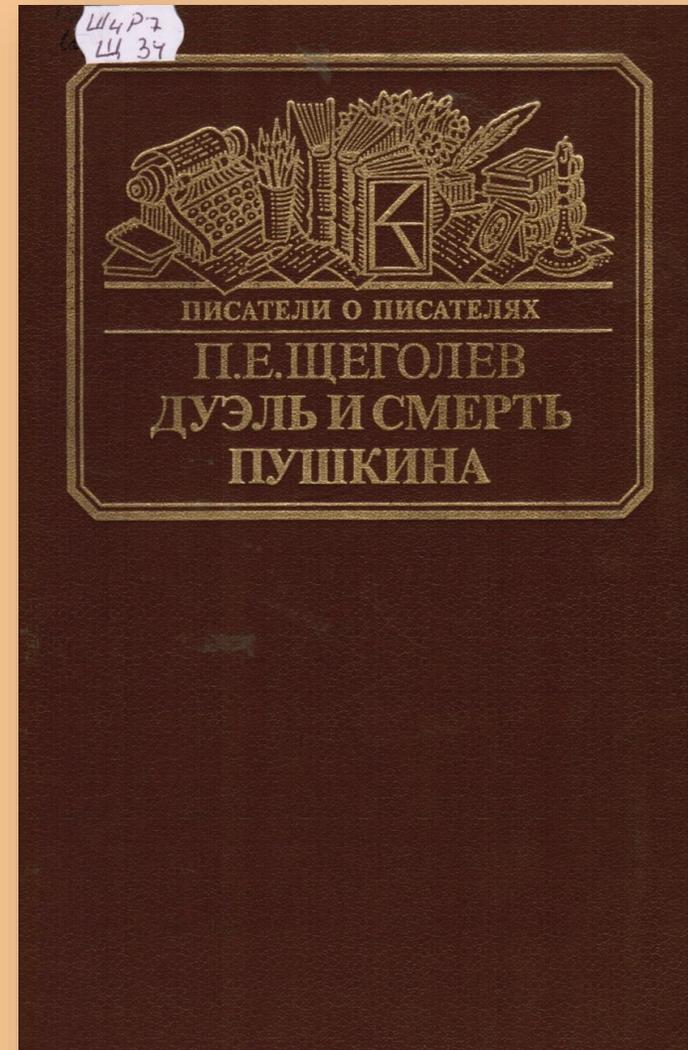
Данное издание находится в
библиотечном фонде университета



Ш4Р7
Щ34

Щеголев, П.Е. Дуэль и смерть Пушкина / П.Е Щеголев. –
М. : Книга, 1987. – 576 с.

**П.Е. Щеголев – известный историк,
литературовед, автор
многочисленных работ
об А.С. Пушкине. Его книга
«Дуэль и смерть Пушкина» - это
научное исследование, попытка
прагматического построения
истории дуэльных событий
А.С. Пушкина. В этом рассказе
исследователь поставил себе целью
дать связное построение
фактических событий**





Чтобы защитить свою честь, Александр Сергеевич вызвал Жоржа Дантеса на дуэль, которая состоялась 8 февраля 1837 года на Черной речке. Поэт был смертельно ранен и через два дня 10 февраля 1837 года скончался



**Похоронен Александр Сергеевич Пушкин
на кладбище Святогорского монастыря,
в пяти верстах от села Михайловское**



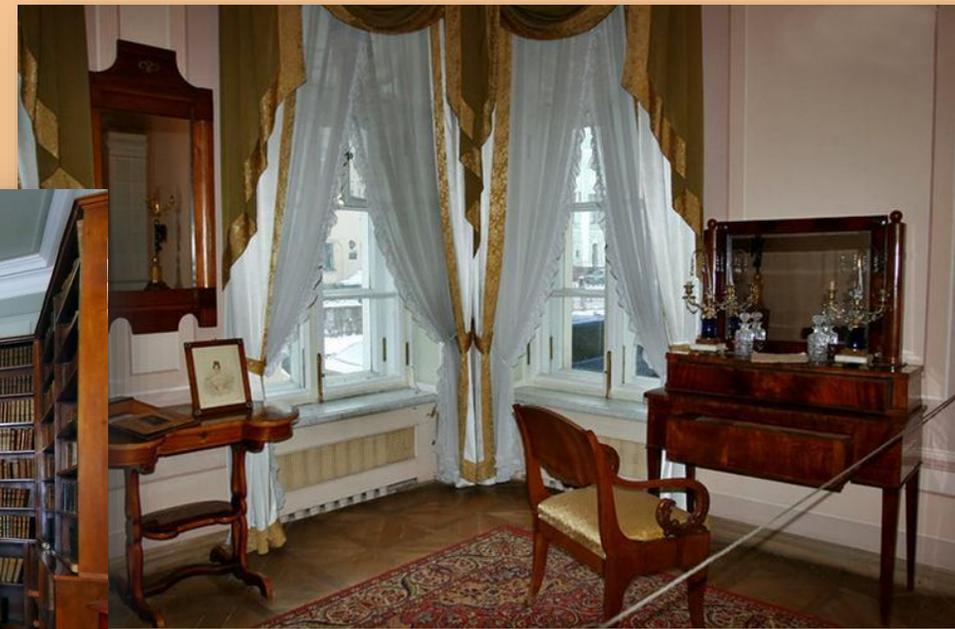
**Гибель поэта стала национальной трагедией.
«Солнце русской Поэзии закатилось», - написал
в некрологе Владимир Одоевский**



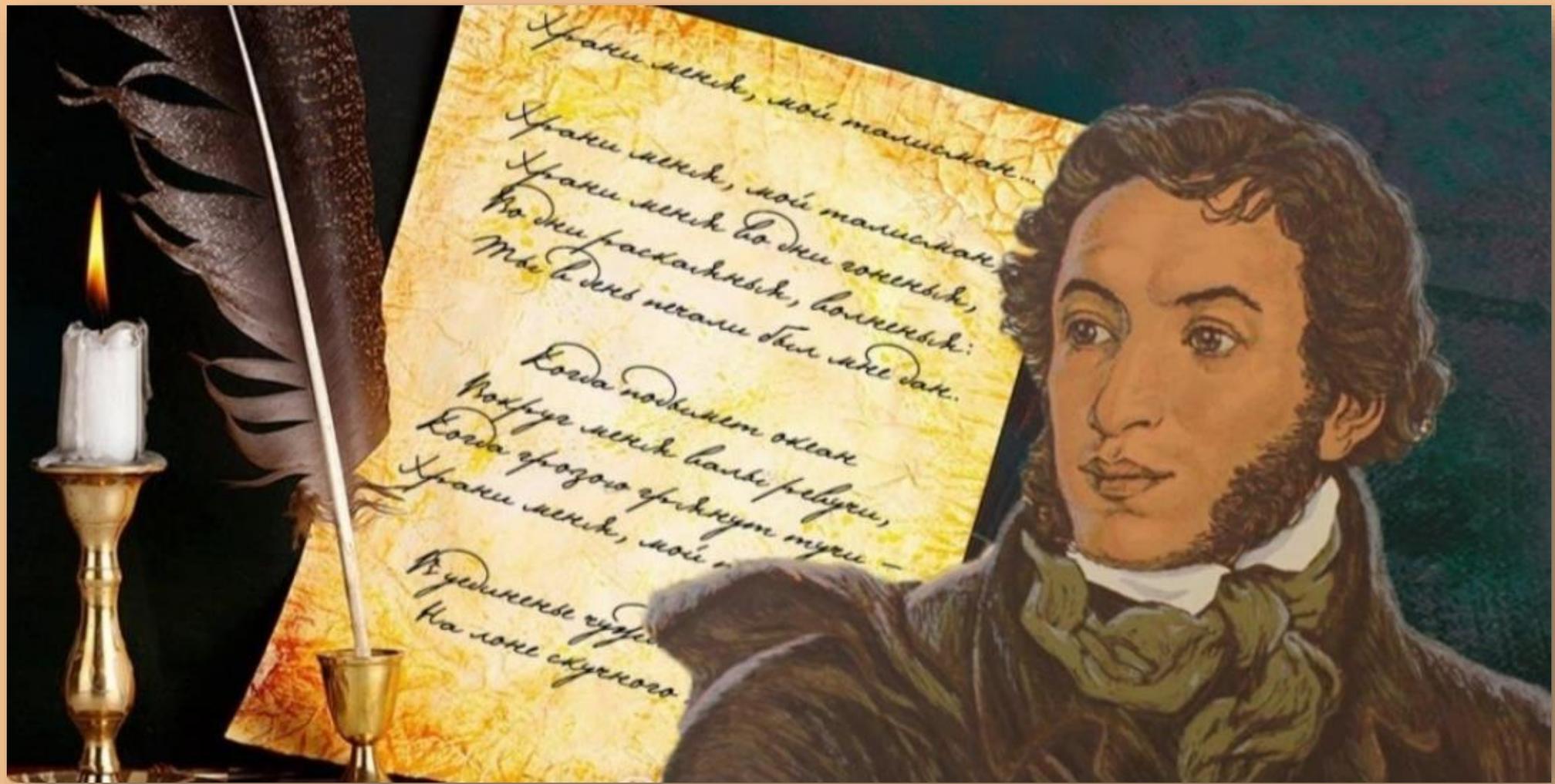
Музей усадьба «Михайловское» - это знаменитое родовое имение матери Александра Сергеевича Пушкина, ставшее его своеобразной поэтической родиной. Здесь великий русский поэт создавал роман «Евгений Онегин» и написал огромное количество стихов



Музей-квартира А.С. Пушкина на Арбате – это культурный центр по распространению литературного наследия великого поэта



Музей-квартира А.С. Пушкина — мемориальный музей поэта, рассказывающий о последнем периоде его жизни и творчества. Он располагается в одном из старейших каменных домов Петербурга на Мойке, 12



Вклад пушкинского гения в русскую литературу поистине бесценен. Он не только поднял на недостижимую высоту ценность простого русского слова и поэтического слога, но и явился основателем нового классического искусства, сравнимого с лучшими образцами мировой эстетики



Чет, весь я не умру –
душа в заветной лире
Мой прах переживет и
тленья убежит –
И славен буду я,
доколь в подлунном мире
Жив будет хоть
один пиит...

А.С. Пушкин